



República de Colombia
Institución Educativa Técnica Ramírez
Resolución 04331 de Agosto 17 de 2016 NIT: 800.014.626-3

PLAN DE AREA INGLES

**LIDIA PEREA MANCO
ADRIANA TORRES GARCIA
DILEAN ESTHER MUÑOZ**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA NICOLÁS RAMÍREZ
ORTEGA TOLIMA
2020**

Calle 3 No 16-55 Barrio Nicolás Ramírez – Ortega Tolima
Celular 3152705955- 3208789732
E-mail ietnicolasramirezortega@hotmail.com



IDENTIFICACION INSTITUCIONAL

Institución Educativa Técnica Nicolás Ramírez

Municipio: ortega-Tolima

Asignatura: inglés

Intensidad horaria: tres (3) horas semanales en cada grado

Plan de estudio 2019: elaborado por:
Lidia Perea, Marcela Guerra y Adriana Torres

Actualización del plan de estudio 2020:

Lidia Perea Manco
Adriana Torres García
Dilean Esther Muñoz



INTRODUCCION

El Ministerio de Educación Nacional en la ley 115 de 1994 y en el documento Derechos Básicos de Aprendizaje DBA presentado en el Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 establece los estándares y las competencias básicas que las nuevas generaciones de estudiantes deben saber y saber hacer para comunicarse, compartir sus experiencias y ampliar sus perspectivas mediante el manejo de una lengua que les permita mayor acceso al mundo de hoy; por tal razón, el gobierno ha puesto todo su empeño en desarrollar el Programa Nacional de Bilingüismo que les permite a los niños, niñas y jóvenes, tener en los próximos años, un mejor dominio de la lengua extranjera y segunda lengua.

En el contexto colombiano el inglés tiene carácter de lengua extranjera ya que no se habla en un ambiente inmediato y local, pues las condiciones sociales cotidianas no requieren su uso permanente; éste se aprende principalmente en el aula y durante períodos controlados, es decir, es usado en circunstancias exclusivamente académicas; aun así, los estudiantes pueden alcanzar altos niveles de desempeño para ser comunicadores eficientes cuando así lo requieran.

EL inglés orientado en los diferentes grados de la educación básica y media busca desarrollar en las estudiantes las cuatro habilidades de la comunicación, hablar, escuchar, leer y escribir, con el propósito que sean personas competitivas en los diferentes estadios de la sociedad, ya que el inglés como idioma común, les permite acceder a las diferentes posibilidades que ofrece la tecnología y el conocimiento en este mundo intercultural y globalizado.



JUSTIFICACION

El proyecto de bilingüismo en Colombia apunta a la necesidad de formar ciudadanos competentes y competitivos para interactuar con otras culturas y países a nivel económico, político, social y laboral en un contexto globalizante.

Esta meta exige una manera de percibir el mundo y de generar una comunicación intercultural de tal forma que los actores tengan la posibilidad de conocer e interactuar con otras culturas sin perder su identidad y desarrollar las habilidades comunicativas necesarias para socializar comunicando sus necesidades, sin que el inglés sea un obstáculo sino el medio para desarrollarse integralmente.

Por ello se hace necesario que los docentes adopten y adapten los estándares y niveles de competencias establecidos a través del Ministerio de Educación acorde al contexto sociocultural de sus educandos; además, requiere desarrollar metodologías comunicativas y estrategias pedagógicas apropiadas que faciliten el proceso y permitan que tanto a corto como a largo plazo se alcance las meta de formar ciudadanos lingüísticamente aptos para comunicarse en inglés. Es así como El bilingüismo se refiere a los diferentes grados de dominio con los que un individuo logra comunicarse en más de una lengua y una cultura. Estos diversos grados dependen del contexto en el cual se desenvuelve cada persona. Así pues, según el uso que se haga de otras lenguas distintas a la materna, éstas adquieren el carácter de segunda lengua o de lengua extranjera.



OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

La Ley General de Educación como objetivo de la educación Básica y Media “la adquisición de elementos de conversación y de lectura, al menos en una lengua extranjera” y “la comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera”. Teniendo como punto de referencia estos objetivos se plantea que a nivel comunicativo el estudiante debe desarrollar la competencia lingüística, pragmática y sociolingüística.

OBJETIVOS GENERALES

- Fomentar el interés hacia el aprendizaje del inglés como lengua extranjera
- Desarrollar competencias que permitan el dominio y apropiación del idioma inglés.
- Valorar la importancia del inglés como instrumento de adquisición de ciencia, tecnología y cultura.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Expresar diferentes mensajes de forma oral y escrita en inglés.
- Comprender textos de forma oral y escrita en inglés.
- Alcanzar los niveles propuestos por los derechos básicos de aprendizaje.

METAS DE APRENDIZAJE

Aunque no existe un correlato exclusivo entre un área de conocimiento y un objetivo concreto, sí es cierto que la lengua extranjera contribuye de manera más relevante al desarrollo de algunas de las metas expresadas en los objetivos generales de área. El carácter instrumental de la lengua inglesa hace que se puedan abordar cualquier tipo de temas en clase. La versatilidad de la lengua extranjera nos permite que los contenidos se aborden en los textos de lectura y los temas de debate en clase, y así poder contribuir a la consecución de todos los Objetivos. La enseñanza de la Lengua extranjera en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes metas:

1. Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.



3. Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
4. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.
5. Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.
6. Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.
7. Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.
8. Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.
9. Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.
10. Manifestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.



MARCO LEGAL

La ley 115 de 1994 establece a partir del artículo 67 de la Constitución, como uno de los fines de la educación “el estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad. Así mismo resulta la necesidad de promover la adquisición de por lo menos una lengua extranjera desde el ciclo de primaria.” De igual manera, El artículo 21 de La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) dispone que los establecimientos educativos deban ofrecer a sus estudiantes el aprendizaje de una lengua extranjera desde el nivel básico. En consecuencia, el Ministerio de Educación Nacional define en la década de los noventa los lineamientos curriculares para orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes en la educación básica y media.

Es así como el programa nacional de bilingüismo está orientado a “Lograr ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés de tal manera que puedan insertar al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en apertura cultural, con estándares internacionales comparables”. Por tal motivo el MEN escogió el Marco Común Europeo como referencia para el aprendizaje, enseñanza y evaluación del idioma inglés.

Por ultimo el Ministerio de Educación Nacional publico los Derechos Básicos de Aprendizaje de inglés, los cuales aportan aspectos básicos para la reestructuración del área que indican las competencias mínimas que los estudiantes deben realizar para llegar a ser competente comunicativamente en idioma inglés y dar cuenta de los aprendizajes que están desarrollando.



MARCO TEÓRICO

El proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera, conlleva algunos aspectos que influyen en la adquisición de la competencia comunicativa, la cual es el objetivo en el proceso de aprendizaje de la lengua.

La competencia comunicativa: es la capacidad que tiene el hablante para comunicarse de forma lingüística, haciendo uso también de elementos extralingüísticos, para complementar el proceso de comunicación, Bermúdez y González (2011) argumentan que la “competencia comunicativa es vista como un compendio de saberes, capacidades, habilidades o aptitudes que participa en la producción de la convivencia y las relaciones interpersonales e intergrupales, ya que la coexistencia humana requiere la mediación de una eficaz comunicación”

Competencia Lingüística: implica poseer conocimientos explícitos relacionados con la lengua y con el valor significativo de los signos que la componen y saber sobre las reglas para formar mensajes, los estándares de inglés del MEN (2006) la definen como: El conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras. Esta competencia implica, no sólo el manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográficos o semánticos, sino su aplicación en diversas situaciones.

Competencia Pragmática: esta hace referencia a la capacidad del hablante de organizar las ideas en un discurso haciendo uso de las formas lingüísticas, los estándares mencionan que: se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende, en primer lugar, una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales (MEN, 2006, p.12).

Competencia Sociolingüística: la competencia sociolingüística, implica factores como la personalidad, características de los hablantes, el nivel cultural, los conceptos que se tienen, las habilidades y destrezas y las actitudes de la persona los estándares básicos del MEN (2006) argumentan que: se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. Por ejemplo, se emplea para manejar normas de cortesía y otras reglas que ordenan las relaciones entre generaciones, géneros, clases y grupos sociales. También se maneja al entrar en



contacto con expresiones de la sabiduría popular o con las diferencias de registro, de dialecto y de acento (p.16)

Habilidades Comunicativas: son procesos lingüísticos que se desarrollan a lo largo de la vida. Castebianco, Cortés, Moreno, Sarmiento, Garzón y Duque (2017), sustentan que el referir las habilidades comunicativas, se hace relación a la capacidad que tiene el individuo para construir nuevos conocimientos a partir de sus experiencias, comportamientos y formas de relación con los otros”. Se considera importante que en el idioma extranjero las habilidades de: hablar, leer, escribir y escuchar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Habilidad de Hablar: esta habilidad le permite al usuario poner en uso los conocimientos lingüísticos adquiridos, a través de conversaciones, diálogos y ejercicios a través de los cuales el estudiante pueda comunicar sus ideas, esta habilidad se va desarrollando poco a poco hasta que el estudiante puede incorporar vocabulario para expresarse libremente.

Habilidad de Lectura: esta habilidad no sólo tiene que ver con la decodificación de los signos lingüísticos, sino que implica un proceso que tiene que ver con la comprensión e interpretación de los mismos, por ello es importante que el trabajo de lectura sea gradual, que se inicie con textos sencillo y poco a poco se vaya elevando el nivel de dificultad de los mismos.

Habilidad de escritura: en ella se observa el dominio que tiene el estudiante del código escrito, es decir del uso de la competencia lingüística, la coherencia, cohesión y los elementos que permiten que el texto pueda ser leído y entendido por el público. El desarrollo de esta habilidad requiere de una serie de pasos que le permitan al estudiante poco a poco ir produciendo sus propios textos y no solamente llenar espacios en blanco o limitarse a hacer ejercicios de reescritura.

Habilidad de escucha: el aprendizaje de un idioma requiere de una persona que produzca el mensaje y otra persona que lo recepcione, en este orden de ideas es necesario que los estudiantes se acostumbren a los sonidos, los ritmos y todo lo relacionado con la lengua inglesa. En ese proceso de aprendizaje el estudiante se enfrenta a diferentes etapas en las cuales muchas veces no entiende nada del mensaje, en otras entiende una parte, y en pocas ocasiones logra entender el mensaje en su totalidad. Adquirir la competencia para escuchar en un idioma extranjero, no es nada fácil.



MARCO CONTEXTUAL

La Institución Educativa Técnica Nicolás Ramírez, la cual fue fundada en el año 1962, se encuentra ubicada en la zona urbana del municipio de Ortega, en la calle 3ª 16-55, Avenida Las Palmas, barrio Nicolás Ramírez, del departamento del Tolima. La mayoría de la población estudiantil está ubicada en estratos 1 y 2, siendo las principales actividades de la comunidad, las dedicadas a la agricultura, la ganadería y el comercio (formal e informal).

La Institución Educativa Técnica Nicolás Ramírez, de carácter oficial, atiende una población de 1300 estudiantes, ofrece los niveles de preescolar, básica primaria, secundaria, media técnica, y bachillerato por ciclos, en jornada mañana, tarde y nocturna. Cuenta con diez sedes: una en la zona urbana, La Vega, y ocho en la zona rural: La Betulia, La Mesetas, Escóbales, La Colorada, Sortija, Alto del Cielo, Cedrales alto Ortega, Topacio, y El Silencio, las cuales ofrecen los niveles de preescolar y básica primaria y la sede principal ofrece la educación básica secundaria y la media técnica.

La Institución cuenta con un cuerpo docente conformado por 60 maestros, cuatro directivos, tres auxiliares administrativos, cuatro personas de servicios generales y una docente de apoyo que ejerce las funciones de orientación y consejería escolar.

La Institución Educativa Técnica Nicolás Ramírez tiene dos especialidades: Técnico en Sistemas y Técnico en Agroindustria; estos énfasis permiten a los jóvenes egresados desarrollar habilidades de emprendimiento y proyectos de vida encaminados a la creación de empresa y a continuar su proceso de formación en articulación con el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA).

Teniendo en cuenta el nivel socioeconómico y familiar del contexto de la población, el énfasis educativo de la Institución les ofrece la posibilidad de fortalecer y orientar su proyecto de vida (Proyecto Educativo Institucional -PEI-, 2018). La Institución específicamente en la misión y la visión tiene como propósito institucional el compromiso con la calidad de los procesos académicos. En la malla curricular le otorga a la asignatura de inglés tres horas semanales en cada grado de la educación secundaria y media.



MARCO CONCEPTUAL

LINEAMIENTOS Y ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS EN INGLÉS

Los estándares básicos de competencias son descripciones de posibles evidencias que muestran el nivel de desarrollo de una de las cinco habilidades que enmarcan el manejo de una lengua extranjera. A su vez, presentan las relaciones entre estas habilidades y las tres subcompetencias que conforman, la competencia comunicativa.

En la práctica, existen múltiples intersecciones entre los estándares específicos de las cinco habilidades:

- Las habilidades de comprensión (escucha y lectura)
- Las habilidades de producción (escritura y con el uso del lenguaje oral: monólogos y conversación). Todos se relacionan entre si transversalmente.

CONJUNTOS DE GRADOS

CONJUNTOS DE GRADOS
1-3 BÁSICA PRIMARIA
4-5 BÁSICA PRIMARIA
6-7 BÁSICA SECUNDARIA
8-9 BÁSICA SECUNDARIA
10-11 MEDIA

Niveles de desempeño por grados

PRIMERO A TERCERO Principiante A1
CUARTO A QUINTO Básico 1 A2.1
SEXTO A SÉPTIMO Básico 2 A2.2
OCTAVO A NOVENO Pre intermedio 1 B1.1
DÉCIMO A UNDÉCIMO Pre intermedio 2 B1.2

Grados 1 a 3

- Comprendo historias cortas narradas en un lenguaje sencillo
- Desarrollo estrategias que me ayudan a entender algunas palabras, expresiones y oraciones que leo.
- Comprendo el lenguaje básico sobre mi familia, amigos, juegos y lugares conocidos, si me hablan despacio y con pronunciación clara
- Recorro frecuentemente a mi lengua materna para demostrar comprensión sobre lo que leo o me dicen.
- Hablo en inglés, con palabras y oraciones cortas y aisladas, para expresar mis ideas y sentimientos sobre temas del colegio y mi familia.
- Empiezo a estructurar mis escritos; estoy aprendiendo a leer y escribir en mi lengua materna.



- Participo en conversaciones con pronunciación clara y buena entonación.

Grados 4 y 5

- Comprendo textos cortos, sencillos e ilustrados sobre temas cotidianos, personales y literarios. sobre temas cotidianos, personales y literarios.
- Comprendo cuentos cortos o lo que me dice mi profesor en clase.
- Participo en conversaciones cortas usando oraciones mi profesor en clase con estructuras predecibles.
- Hablo de mí, de mis compañeros y de nuestras actividades cotidianas con oraciones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas. Aún se me dificulta hablar de temas que se salen de mi rutina familiar o escolar.
- Mi pronunciación es comprensible y hablo de manera lenta y pausada.
- Mi vocabulario se limita a temas y referentes cercanos y conocidos.
- Escribo pequeños textos sencillos sobre temas de mi entorno.

Grados 6 y 7

- Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social.
- Escucho un texto oral y, si me resulta familiar, comprendo la información más importante.
- Sostengo conversaciones rutinarias para saludar, despedirme, hablar del clima más importante. o de cómo me siento.
- También sostengo monólogos donde hago presentaciones breves y explico de manera sencilla mis preferencias, actividades y otros temas relacionados con mi entorno e intereses.
- Expreso mis ideas, sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible.
- Escribo textos cortos que narran historias y describen personas y lugares que imagino o conozco. Mi ortografía es aceptable, aunque cometo errores en palabras que no uso con frecuencia.
- El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento, pero es normal que cometa algunos errores.

Grados 8 y 9

- Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos.



- Participo en conversaciones en las que expreso opiniones e intercambio información sobre temas personales o de mi vida diaria.
- Cuando me hablan sobre lo que hago en la escuela o en mi tiempo libre, comprendo las ideas generales si el lenguaje es claro.
- Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños, esperanzas y ambiciones.
- Mi pronunciación es clara pero aún cometo errores.
- En mis redacciones uso el vocabulario y la gramática que conozco con cierta precisión, pero cuando trato temas que no conozco o expreso ideas complejas, cometo errores.
- Escribo textos expositivos sobre temas de mi entorno y mis intereses, con una ortografía y puntuación aceptables.

Grados 10 y 11

- Participo en conversaciones en las que puedo explicar mis opiniones e ideas sobre temas generales, personales y abstractos.
- Puedo iniciar un tema de conversación y mantener la atención de mis interlocutores; cuando hablo, mi discurso es sencillo y coherente.
- Escribo textos que explican mis preferencias, decisiones y actuaciones.
- Con mi vocabulario trato temas generales, aunque recorro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco. Manejo aceptablemente normas lingüísticas, con algunas interferencias de mi lengua materna.
- Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. Selecciono y aplico estrategias de lectura.

DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA)

Los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) en el área de inglés son una herramienta fundamental para asegurar la calidad y equidad educativa de todos los niños, niñas y jóvenes en el país. Estos derechos describen saberes y habilidades que los estudiantes deben aprender y desarrollar en el área de inglés en los grados de 6º a 11º del sistema educativo colombiano y se estructuran guardando coherencia con los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencia (EBC). Estos permiten identificar los aspectos claves en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes en la lengua extranjera y por ello, se definen en las habilidades de comprensión y expresión oral y escrita.

Los DBA son un complemento para la construcción y actualización de propuestas curriculares, pues, comprenden algunos elementos fundamentales del desarrollo de la competencia comunicativa en inglés.



Cada DBA apunta a desarrollar las habilidades de escucha, lectura, escritura, monólogo y conversación.

Grado 6°

1. Participa en una conversación corta para decir su nombre, edad y datos básicos a profesores, amigos y familiares.
2. Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta.
3. Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.
4. Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de la clase, la escuela y su comunidad y expresa de manera escrita y oral lo que entiende de estas.
5. Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas
6. Responde a preguntas relacionadas con el “qué, quién y cuándo” después de leer o escuchar un texto corto y sencillo, siempre y cuando el tema esté relacionado con eventos que le son familiares.
7. Escribe información personal básica en formatos preestablecidos que solicitan datos como nombre, edad, fecha de nacimiento, género, nacionalidad, dirección, teléfono, etc.
8. Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, valiéndose de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras clave.

Grado 7°

1. Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares. Para ello, usa frases y oraciones sencillas previamente memorizadas
2. Describe, de manera oral, personas, actividades, eventos y experiencias personales. Estructura estas descripciones con frases y oraciones sencillas previamente ensayadas con sus compañeros y su docente.
3. Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares.
4. Entiende la idea principal y algunos detalles relacionados con actividades, lugares y personas en un texto descriptivo corto. Para la comprensión del texto, se apoya en palabras y frases familiares.
5. Reconoce información específica relacionada con objetos, personas y acciones cuando le son conocidos y le hablan de manera pausada. Para esto, puede llegar a requerir de ayudas visuales tales como imágenes o textos.
6. Da y recibe instrucciones, recomendaciones y sugerencias sobre sobre temas relacionados con su entorno cotidiano.



7. Describe acciones relacionadas con un tema de su entorno familiar o escolar. Para esto, usa oraciones sencillas y se apoya en imágenes.

GRADO 8°

1. Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve. Para esto, utiliza información propia o de situaciones que le son familiares, empleando el vocabulario conocido y apoyándose en sus compañeros y el profesor
2. Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares. Puede establecer relaciones de adición, de secuencia causa y efecto; y comparaciones sencillas.
3. Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general. Para esto, utiliza diferentes estrategias de lectura: Pre-visualización (imágenes, títulos, subtítulos, etc), Predicción: Subrayado, palabras claves o parecidas al español; identificación del sentido general del texto (skimming)
4. Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general, a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles. En estas conversaciones, puede expresar opiniones de manera sencilla a partir de modelos previamente estudiados.
5. Realiza recomendaciones a personas de su comunidad sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo, con base en situaciones cotidianas de su vida familiar, escolar o de su entorno.
6. Hace exposiciones breves sobre un tema académico relacionado con su entorno escolar o su comunidad y tiene en cuenta: hechos relevantes, detalles concretos y vocabulario específico. Para esto, se ha preparado previamente y se ha asesorado con sus compañeros y profesor.
7. Expresa sus emociones y sentimientos sobre una situación o tema específico de su entorno familiar o escolar, presentando sus razones de forma clara y sencilla. Para esto, se vale del vocabulario conocido.
8. Narra brevemente hechos actuales, situaciones cotidianas o sus experiencias propias, en forma oral o escrita. Para esto, tiene en cuenta la secuencia de las acciones, la claridad de las ideas y se asesora con sus compañeros y su profesor.

GRADO 9°

1. Explica el por qué de planes y acciones relacionadas con su entorno personal, escolar y comunitario. Estructura sus explicaciones de manera apropiada y tiene en cuenta la ortografía, la pronunciación y conectores para comunicar sus ideas.



2. Reconoce relaciones de causa y efecto en lecturas cortas sobre temas académicos. Para esto, tiene en cuenta el vocabulario, los conectores y sus conocimientos previos
3. Resume la información que ha leído o escuchado sobre temas relacionados con su entorno escolar y académico a través de escritos estructurados.
4. Realiza exposiciones cortas sobre un tema académico de su interés. Para esto, tiene en cuenta la secuencia de las acciones, la claridad de las ideas y se asesora con sus compañeros y su profesor.
5. Expresa su opinión sobre un tema discutido en clase y relacionado con su entorno académico. Para esto, cita lo que han dicho sus compañeros, otras personas o fuentes de información.
6. Intercambia información sobre temas del entorno escolar y de interés general en una conversación. Para esto, se basa en los apuntes tomados después de leer o escuchar información sobre el tema tratado.
7. Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros. Para eso, se apoya en la estructura del texto, los títulos y subtítulos, marcadores de secuencia, conectores y el vocabulario que se repite.
8. Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés personal, escolar o social. Para ello, tiene en cuenta las relaciones de contraste, comparación, adición, entre otras.

GRADO 10°

1. Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. Para esto, responde a las preguntas ¿de qué trata el texto? y ¿cuál es el enunciado más importante que el autor hace acerca del tema?
2. Explica las ideas de un texto oral o escrito acerca de temas de su interés o que le son familiares a partir de su conocimiento previo, inferencias e interpretaciones.
3. Redacta textos narrativos, descriptivos y expositivos relacionados con temas de su interés o que le resultan familiares. Para esto, sigue un proceso de planeación, escritura, revisión y edición. Se apoya en su profesor(a) y/o compañeros(as) de clase.
4. Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar. Para esto, utiliza el vocabulario y las estructuras de texto requeridas.
5. Intercambia opiniones sobre situaciones de interés personal, escolar o social. Para esto, presenta sus opiniones de manera natural y coherente y hace uso de expresiones conocidas.



6. Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas acerca de temas que son de su conocimiento, interés personal o académico. Según su propósito y el conocimiento del interlocutor, es capaz de seleccionar expresiones apropiadas para iniciar, mantener y cerrar una conversación.
7. Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés. Para esto, se basa en la información consultada y organizada.

GRADO 11°

1. Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. Para esto, utiliza su conocimiento acerca de la estructura de los textos.
2. Explica tanto en forma oral como escrita las causas y los efectos, así como el problema y la solución de una situación. Para esto, define la relación entre las ideas que quiere explicar y utiliza el lenguaje correspondiente.
3. Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. Para esto, utiliza su conocimiento acerca de la estructura de los textos.
4. Redacta textos argumentativos con una estructura clara y sencilla sobre temas académicos. Para esto, sigue modelos y un proceso de planeación, escritura, revisión y edición; se apoya en su profesor(a) y/o compañeros(as) de clase.
5. Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto. Para esto, define el tono del mensaje de acuerdo con el contexto o la cercanía con su audiencia (formal o informal).
6. Expresa de manera oral su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado. Para esto, consulta fuentes confiables, selecciona y organiza la información y la utiliza para desarrollar sus ideas de una manera clara y estructurada.
7. Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha preparado previamente. Para esto, sigue las ideas de un tema propuesto, expresa su opinión y la contrasta con la de otros.
8. Narra de manera oral o escrita experiencias personales o historias conocidas. Para esto, brinda detalles de las situaciones, los lugares, las personas y las acciones.



METODOLOGÍA

El aprendizaje es un proceso de construcción de capacidades cognitivas, activas y sociales que permite que los educandos sean reconocidos como personas dotadas de una inteligencia y personalidad en desarrollo, por esta razón; es necesario diseñar estrategias metodológicas que permitan fomentar las habilidades y destrezas que generen desarrollo del habla, la escucha, la producción y recepción textual.

Enseñanza enfocada en el contenido académico: Este modelo ha surgido de la necesidad que existe de enseñar el currículo general y al mismo tiempo enfocar la enseñanza de una segunda lengua.

En este enfoque, las metas del currículo de la lengua extranjera son ampliadas para incluir el refuerzo de las metas del currículo general de la escuela. En una lección de la lengua extranjera se centra en el contenido, el docente selecciona cuidadosamente algunos conceptos del currículo general que son claramente definidos y que no requieren muchos conocimientos de vocabulario.

Entonces el docente considera las habilidades lingüísticas, académicas y cognitivas requeridas por los alumnos para lograr éxito en la sesión. Este tipo de instrucción permite que el docente de lengua extranjera pueda enfocar las necesidades académicas y las habilidades de pensamiento crítico a la vez que enfoca las necesidades lingüísticas. Además, provee muchos más contextos para comunicación entre los alumnos que no serían posibles si la lengua extranjera se enseña como área aparte en el currículo de la escuela. Todo esto con el objetivo de fortalecer las habilidades comunicativas adecuando el currículo al tipo de estudiantes de La Institución Educativa. Además también se utiliza el *Método Natural*: Este método se basa en la adquisición del lenguaje en forma natural y hace énfasis en las fases del desarrollo lingüístico, respeta los ritmos y estilos de aprendizaje, la corrección es flexible, y se emplean materiales concretos y visuales.



RECURSOS Y AMBIENTES DE APRENDIZAJE

1. Material de páginas web.
2. Textos
3. Guías de trabajo
4. Diccionario.
5. Video Beam
6. Computador
7. Parlantes.
8. Salones de clase
9. Patio
10. Canchas
11. Biblioteca

INTENSIDAD HORARIA

Intensidad Grados	Semanal	Por periodo	Anual	Nivel de lengua
Primero	1	10	40	Escucha, pre-lectura y conversación
Segundo	1	10	40	Escucha, pre-lectura y conversación
Tercero	1	10	40	Escucha, lectura, Pre-escritura, conversación
Cuarto	1	10	40	Escucha, lectura, escritura, monologo y conversación
Quinto	1	10	40	Escucha, lectura, escritura, monologo y conversación
Sexto	3	30	120	Escucha, lectura, escritura, monologo y conversación



Séptimo	3	30	120	Escucha, lectura, escritura, monologo y conversación
Octavo	3	30	120	Escucha, lectura, escritura, monologo y conversación
Noveno	3	30	120	Escucha, lectura, escritura, monologo y conversación
Décimo	3	30	120	Escucha, lectura, escritura, monologo y conversación
Once	3	30	120	Escucha, lectura, escritura, monologo y conversación



ESCUELA NUEVA POS-PRIMARIA Y EMER

METODOLOGÍA ESCUELA NUEVA, POSPRIMARIA Y EMER

El área de inglés en el nivel de educación básica primaria en las diferentes sedes de la institución Educativa Técnica Nicolás Ramírez, manejará la metodología de escuela nueva y toda su reglamentación por ser una metodología que brinda al estudiante de estas zonas del país (zona campesina), ciertos beneficios y al mismo tiempo unos requerimientos propios de la metodología activa.

Escuela Nueva es un modelo educativo dirigido, principalmente, a la escuela multigrado de las zonas rurales, caracterizadas por la alta dispersión de su población; por tal razón, en estas sedes educativas los niños y niñas de tres o más grados cuentan con un solo docente que orienta su proceso de aprendizaje.

La Escuela Nueva es componente importante del patrimonio pedagógico de Colombia. Es una opción educativa formal, estructurada, con bases conceptuales tan bien definidas y relacionadas que puede considerarse como una alternativa pedagógica pertinente para ofrecer la primaria completa a favor del mejoramiento cualitativo de la formación humana que se brinda a los niños y las niñas en las zonas rurales del país. Esta modalidad pone en práctica los principios y fundamentos de la pedagogía activa y atiende necesidades reales de la población rural de Colombia.

Actualmente se considera Escuela Nueva como un modelo educativo porque presenta de manera explícita una propuesta pedagógica (activa), una propuesta metodológica (cuenta con un componente curricular, uno organizativo administrativo, uno de interacción comunitaria) y una propuesta didáctica (cartillas con unidades y guías, las cuales desarrollan una secuencia didáctica). Estos componentes son coherentes entre sí y hacen de Escuela Nueva un modelo pertinente para atender necesidades del país; le permiten desarrollar algunas de las políticas, planes y proyectos sociales, ofrecer educación básica completa con calidad y equidad y cumplir las metas de atención a los niños y niñas de la zona rural dispersa.

En cuanto a la propuesta pedagógica, Escuela Nueva tiene en cuenta y estructura las variables destacadas por las pedagogías activas, sugiere líneas de investigación y procedimientos concretos de actuación en el campo educativo. Con el paso del tiempo, ha incorporado elementos conceptuales de las pedagogías contemporáneas que avanzan de lo activo a lo interactivo. Las teorías pedagógicas señalan los horizontes educativos y los enfoques; y los modelos pedagógicos permiten establecer metas de formación y caminos para alcanzarlas.

Las cartillas de trabajo para los estudiantes en el aula se basan en principios pedagógicos sobre aspectos como: la construcción social de los conocimientos; la importancia de los contextos para lograr aprendizajes significativos; la función de las interacciones entre docentes, estudiantes y conocimientos en el aula; la necesidad de atender diferentes ritmos de aprendizaje; el carácter formativo, participativo y permanente de la evaluación; la contribución de todas las áreas al desarrollo de las competencias; y la importancia de cultivar la creatividad y el pensamiento divergente.

En cuanto a la propuesta metodológica, Escuela Nueva se constituye en el contexto que convoca a los integrantes de la comunidad educativa (docentes, directivos docentes, estudiantes, familia, organizaciones comunitarias y productivas) para que entre todos se desarrollen, adapten y cualifiquen sus procesos de enseñanza y aprendizaje; el currículo de Escuela Nueva permite que sea incluido y articulado al PEI y en este marco se desarrollen los proyectos pedagógicos transversales (educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía, educación en derechos humanos y



educación ambiental). En la implementación de este modelo juegan un papel prioritario los procesos de dirección y gestión administrativa, unos procedimientos y estrategias para trabajar coordinada y solidariamente con la comunidad. La didáctica en Escuela Nueva es una de las fortalezas. Es coherente con la metodología de aprendizaje colaborativo, que reconoce como indispensables y valiosas las funciones de los estudiantes, los docentes y los conocimientos. Se encuentra explícito en las actividades A, B, C y D de las guías que conforman las unidades de cada cartilla.

Estos componentes están intrínsecamente relacionados porque integran una tríada (propuesta pedagógica, metodológica y didáctica) que se genera y se realimenta a partir de los aprendizajes logrados en los diversos escenarios en donde se lleva a cabo la educación, a la luz del saber pedagógico y con el apoyo de los principios y las estrategias de la didáctica. En la práctica los tres constituyen un todo; solo en el análisis se consideran separados.

Esta educación rural fundamentada en el modelo escuela nueva y EMER permite flexibilizar el proceso educativo en relación con los estudiantes y las condiciones propias del entorno rural, teniendo así que tener presente en el proceso evaluativo y formativo las condiciones naturales culturales y contextuales de las diferentes regiones de modo que este modelo educativo pone en primer plano la perspectiva humana del proceso formativo, realizando el aspecto humano como lo más importante de la educación en las zonas rurales.



ANEXOS PLANES DE ESTUDIO “SEDES RURALES”

MARCO LEGAL

En cumplimiento del derecho constitucional a la educación retomado por la Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación), el Ministerio de Educación Nacional ha venido promoviendo el desarrollo de alternativas educativas pertinentes y flexibles para las características geográficas y sociales de la población rural, como una estrategia para darle pertinencia a la educación con respecto al contexto de las instituciones educativas, aumentar la cobertura, conseguir la permanencia y mejorar la calidad de la educación.

De esta manera, tanto la política de calidad como la realidad institucional en el contexto rural, son insumos que en los Proyectos Educativos Institucionales deben ser reconocidos para alcanzar objetivos y metas estratégicas para brindar una educación de calidad, a la cual tienen derecho todos los estudiantes.

MARCO CONTEXTUAL

La I.E.T. Nicolás Ramírez se ubica en el centro sur del departamento, a unos 110 kilómetros de la capital y 211 kilómetros de Bogotá.

En lo relacionado con el contexto social, económico y cultural de la comunidad orteguna, diremos que este municipio tiene una extensión de 945.km² (0,51 %) urbano y (99,49 %) rural, su población asciende según el Dane a 32.524 de personas, de estos el 45.2% es indígena, su economía está soportada mayoritariamente en la agricultura, en muy baja escala el comercio y la minería artesanal.

En lo que respecta la población atendida por la Institución, 76.7% es rural y urbana el 23.3%, indígena 23.1%, vulnerable 15.4%. La mayoría de los estudiantes provienen de hogares campesinos e indígenas ubicados en estratos 0, 1 y 2, la familia de nuestra institución interfiere directamente en la obtención de los resultados académicos óptimos de sus hijos por problemas de violencia intrafamiliar, desempleo, desnutrición y pobreza que como es evidente son caldo de cultivo de una muy baja educación. Pues solo el 0.2% alcanzan a profesionalizarse, se tiene una tasa de analfabetismo del 17,34%

La institución tiene 12 sedes de las cuales 1 está cerrada, 9 sedes son rurales y dos en el área urbana incluida la sede principal



RECURSOS

12. Material de páginas web.
13. Texto guía
14. Guías
15. Diccionario.
16. Video Beam
17. Computador
18. Parlantes.

EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso en el cual se hacen estimaciones acerca de la pertinencia y efectividad de la enseñanza para el aprendizaje, sobre las bases de una valoración objetiva y veraz. La evaluación en este contexto es un componente dentro del proceso mas no es lo más importante, aunque hay que tener en cuenta que lo que no se evalúa no se puede mejorar.

De igual forma la evaluación es un proceso constante, dinámico, permanente y flexible que permite saber el nivel del desarrollo de las competencias comunicativas del educando y a partir de ello generar estrategias para el fortalecimiento de las debilidades o falencias que se encuentren, pues hay que tener en cuenta que cada ser es único y aprende de formas y ritmos diferentes,

En la Institución Educativa técnica Nicolás Ramírez, se evaluará teniendo en cuenta los parámetros acordados en el SIEE:

- ✓ Heteroevaluación con un valor del 80%
- ✓ Coevaluación 10%
- ✓ Autoevaluación 10%.



(De acuerdo al SIEE en el artículo 10): Escala De Valoración Nacional Y Su Respectiva Equivalencia

EN LA ESCALA INSTITUCIONAL: Para efectos de la valoración de los estudiantes en cada asignatura del Plan de Estudios, se establece la siguiente escala numérica con su correspondiente equivalencia nacional.

ESCALA DE DESEMPEÑO NACIONAL	DESCRIPCION
SUPERIOR = Desempeño excepcional	Se le asigna al estudiante cuando alcanza de manera excepcional todos los indicadores de desempeño de las áreas y/o asignaturas del Plan de Estudios y da más de lo esperado. Su calificación será de 4.50 a 5.0
ALTO= Desempeño Satisfactorio	Corresponde al estudiante que alcanza satisfactoriamente todos los indicadores de desempeño previstos en cada una de las áreas y/o Asignaturas del Plan de Estudios, se evidencian algunas limitaciones en la apropiación del proceso, superando las mismas con la implementación de estrategias. Su promedio en calificación será de 3.8 a 4.4
BÁSICO=Desempeño Mínimo	Se entiende como la superación de los desempeños mínimos en relación con las asignaturas, teniendo como referente los estándares básicos, las orientaciones y lineamientos expedidos por el Ministerio de Educación Nacional y lo establecido en El Proyecto Educativo Institucional. Aunque puede ser promovido en su proceso académico, debe mejorar su desempeño para alcanzar mejores niveles de aprendizaje. Su nota promedio será de 3.0 a 3.7
BAJO= Desempeño Insatisfactorio	Es el estudiante que no alcanza las competencias fundamentales de acuerdo con los estándares básicos para continuar su proceso de aprendizaje a pesar de recibir apoyo e implementar diversos planes de mejoramiento. Su nota será de 1.0 a 2.9



El Acuerdo Pedagógico es un escenario de análisis, reflexión, discusión de los aspectos propios de cada asignatura y de consenso entre los participantes realizado entre el docente y los estudiantes en cada uno de los grupos y asignaturas que orienta, donde se consignan los compromisos tanto de estudiante como del docente en lo referente a la metodología, la evaluación y retroalimentación, entrega puntual de trabajos y notas.

Al finalizar la socialización de este documento será firmado por el docente y los estudiantes, quienes estarán atentos al cumplimiento de lo aquí acordado. Para dar aprobación de lo aquí pactado debe asistir la mitad más uno de los estudiantes del grado.

ACUERDO PEDAGÓGICO

Docente:			Área:				
Grado	Grupo	Periodo	Fecha de inicio		Fecha de terminación		
			Día	Mes	Día	Mes	
<p>El Acuerdo Pedagógico es un escenario de análisis, reflexión, discusión de los aspectos propios de cada asignatura y de consenso entre los participantes realizado entre el docente y los estudiantes en cada uno de los grupos y asignaturas que orienta, donde se consignan los compromisos tanto de estudiante como del docente en lo referente a la metodología, la evaluación y retroalimentación, entrega puntual de trabajos y notas.</p> <p>Al finalizar la socialización de este documento será firmado por el docente y los estudiantes, quienes estarán atentos al cumplimiento de lo aquí acordado. Para dar aprobación de lo aquí pactado debe asistir la mitad más uno de los estudiantes del grado.</p>							
Logros			Temas				
Actividades programadas para el periodo							
Herramientas de evaluación a utilizar							
Evaluación escrita	___	Ensayo	___	Experimento	___	Cuaderno	___
Evaluación oral	___	Mapa conceptual	___	Salidas de campo	___	Plegable	___
Talleres	___	Prueba física	___	Manualidades	___	Folleto	___
Exposición	___	Cartelera	___	Cuestionarios	___	Pruebas externas	___
Debate	___	Maquetas	___	Prácticas	___	Pruebas internas	___
Controles de lectura	___	Uso del diccionario	___	Fichas de lectura	___	Otros	___
Especificar cuáles y cuantas veces se llevará a cabo durante el periodo.							
Notas aclaratorias							
<p>Estas observaciones se realizarán según autonomía del docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si el estudiante no entrega en la fecha pactada las actividades programadas en el periodo, estas se deben recibir y calificar: pasado dos días se recibe y califica de uno a cuatro (1-4), pasado tres días se recibe y califica de uno a tres (1-3), pasado cuatro días se recibe y califica de uno a dos (1-2) y pasado cinco días o posteriormente no se recibe y su nota será uno (1). • El estudiante debe presentar las actividades programadas durante el periodo con puño y letra de él, si no es así su nota será uno (1). • Si el estudiante es sorprendido haciendo fraude o copia en la evaluación su nota será uno (1) y deberá ser registrada en el observador como lo estipula el manual de convivencia. 							
Observaciones:							
Docente		Representante de grado			Fecha de encuadre:		



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: PRIMERO PERIODO: PRIMERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Comprensión -Lectura -Escucha	-Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.	- Lingüística	SALUDOS Y DESPEDIDAS Good morning Good afternoon Good evening Good bye See you Good night INSTRUCCIONES Copy, listen, read, be quiet, stand up, sit down, cut out, color, silence	-Saluda y se despide en ingles Comprende instrucciones	Comprende instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.	Relaciona los saludos y las despedidas con los dibujos que los representan	DERECHOS HUMANOS Videos acerca de normas de saludos y despedidas en diferentes países del mundo entendiendo que se debe respetar las diferencias.	-Representa mediante dibujos los saludos y despedidas	COMPRESION DE MENSAJES ESPECIFICOS El estudiante comprenderá vocabulario relacionado con saludos, despedidas.



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: PRIMERO PERIODO: SEGUNDO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Comprensión -Lectura -Escucha	Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal	Lingüística	Colors: -Yellow. Blue. -Red.Green. -Orange. Purple. -Black. White. My book is orange My cat is black, etc ANIMALES DOMESTICOS Dog,cat,chicken, rabbit, hen, horse, Donkey, parrot,	Reconoce, pronuncia los colores y algunos animales domésticos en Ingles y los describe en diferentes situaciones	Comprende y realiza declaraciones sencillas	Reconoce y pronuncia los colores y algunos animales domésticos a través de la presentación de imágenes.	PRAE Clasificación de residuos sólidos, de acuerdo al color de los puntos de separación en la fuente en el salón de clases.	-Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor.(colorear, recortar, dibujar ,etc)	ASIMILACION DE NUEVO VOCABULARIO El estudiante estará en capacidad de utilizar de manera adecuada nuevo vocabulario y expresiones léxicas objeto de aprendizaje.



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: PRIMERO PERIODO: TERCERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Comprensión -Lectura -Escucha	Desarrollo de estrategias que me ayudan a entender algunas palabras y oraciones que leo.	Lingüística	LOS NUMEROS: 1 al 10 -One, Two ,Three -Four ,Five ,Six Seven, Eight, Nine, ten	Reconoce, escribe y pronuncia los números en Ingles del uno al diez. -	Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla	En un texto subraya palabras que conoce y las representa en dibujos.	GESTIÓN DE RIESGOS Enumerar 10 accidentes caseros a los que los niños pueden estar expuestos.	De acuerdo a imágenes enumera la secuencia de una historia corta y sencilla. Pronuncia los números del 1-10 en inglés	TRABAJO COOPERATIVO Se observara el comportamiento de los estudiantes evaluados, si participan de manera constructiva en las actividades del grupo.



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: PRIMERO PERIODO CUARTO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Comprensión -Lectura -Escucha -habla	Desarrollo de estrategias que me ayudan a entender algunas palabras y oraciones que leo.	Lingüística	LA FAMILIA -Father -Mother -Baby -Sister -Brother -Grandfather -Grandmother -Son -Daughter	Señala y nombra en inglés algunos miembros de la familia	Comprende y realiza declaraciones sencillas	A través de láminas presentadas pronunciaría en Inglés el nombre correspondiente al miembro de la familia	TIEMPO LIBRE Juegos de roles en los que cada niño representa a un miembro de la familia.	Presenta fotografías de los miembros de su familia mientras pronuncia en inglés.	PRONUNCIACION Se comprobará si el estudiante ha asimilado el sistema fonológico del inglés, fonemas, ritmo y entonación



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: SEGUNDO PERIODO: PRIMERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
- Comprensión -Monólogo -conversación	Desarrollo de estrategias que me ayudan a entender algunas Palabras y oraciones que leo.	Lingüística	FRUTAS Apple, orange, pear, grapes, mango, guava, avocado, lemon strawberry, blackberry -SALUDOS Y DESPEDIDAS Hello good morning, Hi, good afternoon , good evening	Escucha y Pronuncia vocabulario básico aprendido de un segundo idioma.	Intercambia información personal	Relaciona algunas frases de información personal y saludos con los dibujos respectivos	PRAEE Video que explique el uso de los residuos orgánicos	Presenta un friso con las frutas en inglés y su respectivo color.	COMPRESION DE MENSAJES ESPECÍFICOS Comprobar la capacidad para comprender la idea global de conversaciones realizadas por parte del docente



AREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: INGLES

GRADO: SEGUNDO

PERIODO: SEGUNDO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Comprensión -Lectura -Escucha	comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno	Lingüística	Días de la semana: Monday, Tuesday Wednesday, Thursday Friday, Saturday Sunday.	Escucha y pronuncia, correctamente el vocabulario aprendido. -Nombra en Ingles correctamente los miembros de la familia y los días de la semana	Intercambia información personal	Presentar en un octavo de cartulina las actividades que realice con su familia en cada día de la semana	TIEMPO LIBRE Realizar una exposición visual en el aula donde peguen las actividades que realiza con su familia cada día de la semana y donde puedan compartir sus experiencias	Ilustra actividades que realice con su familia en cada día de la semana	PRONUNCIACION Se comprobará si el estudiante ha asimilado el sistema fonológico del inglés, fonemas, ritmo y entonación



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: SEGUNDO PERIODO: TERCERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Comprensión -Lectura -Escucha	Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela	Lingüística	NUMEROS Números del 1-20	Escucha y pronuncia vocabulario básico aprendido en un segundo idioma	Intercambia ideas sencillas	Presentación de un collage con los números del 1 al 20.	<p>GESTIÓN DE RIESGOS</p> <p>Enumerar 10 accidentes caseros a los que los niños pueden estar expuestos.</p>	Reconoce, escribe y pronuncia los números del 1 al 20.	<p>TRABAJO COOPERATIVO</p> <p>Se evaluará, mediante la observación del comportamiento de los alumnos, si participan de forma constructiva en las situaciones de comunicación propias de la clase, respetando las normas que permiten el intercambio comunicativo</p>



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: SEGUNDO PERIODO: CUARTO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Producción -Escritura -Conversación	Comprende el lenguaje básico sobre la casa dependencias, si me hablan despacio y con pronunciación clara	Lingüística	OBJETOS ESCOLARES Ruler, sharpener, Eraser, notebook, colors, lunchbox, Pencil, book, bag	Escucha y pronuncia correctamente el vocabulario Aprendido. -Nombra en ingles correctamente los objetos escolares.	Intercambia ideas sencillas.	A través de la repetición expresa el nombre objetos escolares -Mediante láminas representa algunos objetos escolares	GESTION RIESGOS Y DESASTRES Taller de prevención de riesgos donde se explique accidentes que pueden suceder con los objetos escolares	-Desarrolla sopas de letras. -Canta canciones en inglés	COMPRESIÓN DE MENSAJES ESPECÍFICOS Comprobar la capacidad para comprender no solo la idea global sino también detalles concretos previamente señalados, en textos orales y escritos sencillos y familiares a los estudiantes.



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: TERCERO PERIODO: PRIMERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Lectura -Escritura -Monologo -Comprensión	Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.	Pragmática -Sociolingüística. -Lingüística.	PROFFESIONS Teacher, student, doctor, nurse, taxi driver ,police, Fireman, secretary, engineer, architect	Identifica algunas profesiones	Intercambia ideas y opiniones sencillas	-Guía de trabajo basada en imágenes de profesiones las cuales debe relacionar con su respectivo nombre -Con base en un texto subraya las profesiones que reconozca.	DERECHOS HUMANOS Video donde se muestre el derecho al trabajo digno	Recortar y pegar profesiones y escribir su respectivo nombre en inglés.	INTERÉS POR APRENDER Constatar que el estudiante muestre interés por progresar en su aprendizaje y curiosidad por conocer cosas nuevas, si presta atención en clase, si hace preguntas o si consultan dudas



AREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: INGLES

GRADO: TERCERO

PERIODO: SEGUNDO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Producción -Escritura -Monólogo -Conversación	-Identifico alimentos en un texto dado -Identifico palabras relacionadas entre si sobre temas que me son familiares	Pragmática -Sociolingüística. -Lingüística.	- PLACES Park, hospital, hotel, school, pub, bus station, police station, church, beach, supermarket.	Identifica vocabulario referente a los lugares	Intercambia ideas y opiniones sencillas	Recortar y pegar algunos lugares y escribir su respectivo nombre en ingles	GESTION DE RIESGOS Ubicación de lugares de encuentro cuando hay un temblor	Expresa oralmente y por escrito los lugares -Desarrolla sopa de letras.	INTERES POR CONOCER OTRAS CULTURAS Se evaluará si el estudiante muestra interés por conocer aspectos culturales de los pueblos que hablan inglés. Si prestan atención cuando se hablan de estos temas y si hacen preguntas para ampliar su conocimiento



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: TERCERO PERIODO: TERCERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Producción -Escritura -Monólogo -Conversación	Comprensión de textos cortos.	Pragmática -Sociolingüística. -Lingüística	FOOD: comida Meat-fish-egg-carrot-tomato-onion-apple-pear-orange, coffee... -LIKE: gustar DISLIKE: disgustar I like apples I don't like carrots	Identifica prendas de vestir en párrafos breves -Utiliza adecuadamente like y dislike para hablar de sus gustos y disgustos.	Intercambia ideas y opiniones sencillas	Desarrolla sopa de letras acerca de alimentos. - intercambia opiniones de forma oral acerca de gustos o disgustos por los alimentos.	RIESGOS Y DESASTRES Video explicativo sobre el cuidado de la salud en cuanto a que clase de comida consumir	Pronuncia los alimentos que ve en las imágenes dadas. -En una guía une la imagen con su respectivo nombre en inglés.	TRABAJO INDIVIDUAL Se evaluará mediante la observación del comportamiento del estudiante si participan de manera constructiva en las actividades del grupo, colaborando con su trabajo al desarrollo del aprendizaje en el aula



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: TERCERO PERIODO: CUARTO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Comprensión -Escritura -Lectura -Conversación	-Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.	Pragmática -Sociolingüística. -Lingüística.	CLOTHES: ropa Blouse, jacket, shirt, sweater, shoes, tie, suit, short, skirt, coat, jeans, boots, sandals, hat.	-Utiliza los adjetivos para describir algunos aspectos de personajes, compañeros o de sí mismo.	-I intercambia ideas y opiniones sencillas	- En una sopa de letras colorea las prendas de vestir y organiza un listado	PRAE Elaboración prendas de vestir en material reciclable.	- Identificar en el las prendas de vestir en un texto corto -Escribir la vestimenta de las personas en las imágenes dadas	ASIMILACION DE NUEVO VOCABULARIO Evaluar la capacidad de comprender y utilizar de manera adecuada el vocabulario y expresiones léxicas objeto de aprendizaje, comprobándose de manera contextualizada.



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: CUARTO PERIODO: PRIMERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escucha -Lectura Conversación -Escritura	-Copio y transcribo palabras que comprendo y uso con frecuencia en el salón de clase -Relaciono ilustraciones que representan diferentes partes del cuerpo	Lingüística	NUMEROS DE 1 al 100	-Realiza operaciones matemáticas con los números en inglés. -	Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés	-A través del juego expresa números.	TIEMPO LIBRE Juegos con pelotas donde haya conteo de objetos deportivos, competencias en donde se cuente el tiempo, cantidad de circuitos.	Desarrolla operaciones matemáticas usando los números del 1 al 100 -Puedo hablar de cantidades y contar objetos hasta 100	PRODUCCION DE MENSAJES Se evalúa la capacidad de los estudiantes de utilizar los números en situaciones reales. Se valora en especial la comprensibilidad del mensaje, disculpando los posibles errores de escritura



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: CUARTO PERIODO: SEGUNDO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escucha -Lectura -Escritura -Monologo -Conversación	Usa adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente.	Lingüística Pragmática Sociolingüística	Las partes del cuerpo	Identifica y pronuncia algunas partes del cuerpo en inglés.	Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés	Hace un friso con las partes del cuerpo. -Ubica en un compañero las partes del cuerpo en ingles	PESSC Video acerca del cuidado del cuerpo.	Con base en la imagen de un cuerpo, escribe sus partes en ingles	COMPRESIÓN DE MENSAJES ESPECÍFICOS Comprobar la capacidad para comprender no solo la idea global sino también detalles concretos previamente señalados, en textos orales y escritos sencillos y familiares a los estudiantes.



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: CUARTO PERIODO: TERCERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escucha -Lectura -Escritura -Monologo -Conversación	Hablo de las actividades que realizo habitualmente.	Lingüística Pragmática Sociolingüística	GUSTOS Y DISGUSTOS (Likes and Dislikes) Frutas Verduras Comidas rápidas: fast food.	Expresa de manera oral y/o escrita sus gustos y disgustos las comidas...	Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés	Desarrollo actividades como sopa de letras, crucigramas con el vocabulario visto en clase... -Participo en clase diciendo que me gusta y que no, además lo dibujo...	DERECHOS HUMANOS Carteleras que represente lo que les gusta y les disgusta en el trato diario con los compañeros.	-identifico en un texto sencillo vocabulario de comidas rápidas y verduras Escribo frases acerca de las frutas y verduras que me gustan y me disgustan. Represento en un dibujo las frutas, verduras y comidas rápidas que me gustan	INTERES POR CONOCER OTRAS CULTURAS Se evaluará si el estudiante muestra interés por conocer aspectos culturales de los pueblos que hablan inglés. Si prestan atención cuando se hablan de estos temas y si hacen preguntas para ampliar su conocimiento



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: CUARTO PERIODO: CUARTO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escucha -Lectura -Escritura -Monologo -Conversación	Hablo de mí, de mis compañeros y de nuestras actividades cotidianas con oraciones simples, encadenadas lógicamente y a veces memorizadas. Comprendo textos cortos, sencillos e ilustrados sobre temas cotidianos, personales y literarios. Sobre temas cotidianos, personales y literarios.	Lingüística Pragmática Sociolingüística	GUSTOS Y DISGUSTOS (Likes and Dislikes) Deportes	Comprende textos cortos acerca de los deportes.	Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de Interés	-Desarrollo actividades como sopa de letras, crucigramas con el vocabulario visto en clase . .	TIEMPO LIBRE Elaboración de afiches en los que escribe los deportes que le gustan y disgustan.	- Participo en juegos de búsqueda de palabras desconocidas. -Hablo de algunos deportes que me gustan o disgustan	COMPRESIÓN DE MENSAJES ESPECÍFICOS Comprobar la capacidad para comprender no solo la idea global sino también detalles concretos previamente señalados, en textos orales y escritos sencillos y familiares a los estudiantes.



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: QUINTO PERIODO: PRIMERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escucha -Lectura -Escritura -Conversación	Asocio un dibujo con su descripción escrita. Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos.	Lingüística Pragmática	PROFESIONES LUGARES VERBO TO BE - is,are,am	Expresa de manera escrita y oraciones usando el verbo to be profesiones y lugares.	Comprende información general y específica en un texto narrativo corto	Guía de trabajo basada en imágenes de profesiones, lugares y verbo to-be. Completa una guía sencilla usando el verbo to be.	DERECHOS HUMANOS Elección del gobierno escolar, representante de los docentes, padres de familia, personero, contralor como parte de una profesión o función que se puede cumplir en la institución.	Con base imágenes escribe la profesión o lugar correspondiente en inglés. Responde de forma oral y escrita acerca de profesiones y lugares usando el verbo to -be	TRABAJO INDIVIDUAL Se evaluará mediante la observación del comportamiento del estudiante si participan de manera constructiva en las actividades del grupo, colaborando con su trabajo al desarrollo del aprendizaje en el aula



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: QUINTO PERIODO: SEGUNDO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escucha -Lectura -Escritura -Conversación	Participo en conversaciones cortas usando oraciones con estructuras predecibles	Lingüística Pragmática Sociolingüística	-EL CLIMA (TIPOS DE CLIMA) Sunny Cold Rainny Wndy	Identifica en un texto el vocabulario referente al clima -Formula y responde preguntas acerca del clima.	Comprende información general y específica en un texto narrativo corto.	Guías de trabajo en las que subraya, colorea y completa oraciones acerca del clima de acuerdo a los audios. -Laminas con oraciones escritas e ilustradas usando los climas	PRAE Elaboración de carteleras representando los climas usando material reciclable.	Completa textos cortos usando los diferentes climas. -Escribe oraciones usando el verbo to be y los climas. -Desarrolla guías de acuerdo a los audios.	ASIMILACION DE NUEVO VOCABULARIO Evaluar la capacidad de comprender y utilizar de manera adecuada el vocabulario y expresiones léxicas objeto de aprendizaje, comprobándose de manera contextualizada.



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: QUINTO PERIODO: TERCERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escucha -Lectura -Escritura	Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente. Describo con oraciones simples el clima y determino la ropa necesaria, según corresponda..	Lingüística Pragmática	LA ROPA, CALZADO t-shirt, blouse, jeans, skirt stocks, shoes, Tennis, sandals...	Identifica el tipo de ropa de acuerdo al clima. -Recorta y dibuja prendas de vestir y relacionar con el clima.	Comprende información general y especifica en un texto narrativo corto	Friso con las diferentes prendas de vestir según el clima -Guías de trabajo en las que subraya, colorea y completa de acuerdo a los audios.	DERECHOS HUMANOS Videos en los que se muestren las diferentes formas de vestir reconociendo la diversidad cultural.	Escribe oraciones simples de acuerdo al clima y determino la ropa necesaria, según corresponda. -Dibuja prendas de vestir, de acuerdo al clima	ASIMILACION DE NUEVO VOCABULARIO Evaluar la capacidad de comprender y utilizar de manera adecuada el vocabulario y expresiones léxicas objeto de aprendizaje, comprobándose de manera contextualizada.



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: QUINTO PERIODO: CUARTO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escucha -Lectura -Escritura -Conversación	Hablo de las actividades que realizo habitualmente. -Identifico la secuencia de las acciones y las asocio con los momentos del día, cuando alguien describe su rutina diaria.	Lingüística Pragmática Sociolingüística	VERBOS Get up, take a shower, get dress Eat breakfast, have lunch, eat dinner, go to school, study, make the bed, do homework, go to bed, watch tv Wash the dishes, comb, go to bed.	Reconoce algunos verbos de rutina. -Completa oraciones de acuerdo a imágenes usando verbos rutina.	Comprender información general y específica escrita en un texto narrativo corto.	Friso con los verbos de rutina vistos. - Subrayar en textos cortos los verbos de rutina que reconozca.	TIEMPO LIBRE Video acerca de rutinas que se deben hacer diariamente para mantener buena salud y hábitos saludables.	Diseña un friso con su rutina diaria ilustrada. -Lee rutinas de personajes famosos e identifica los verbos.	TRABAJO INDIVIDUAL Comprender la idea general, las informaciones específicas más relevantes de textos orales emitidos, sobre las rutinas actividades habituales



AREA: HUMANIDADES ÁSIGNATURA: INGLES GRADO: SEXTO PERIODO: PRIMERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Producción -Escritura -Monologo	Sostengo conversaciones rutinarias para saludar, despedirme. -Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos.	-Pragmática -Sociolingüística. -Lingüística.	GREETINGS AND FAREWELLS (Saludos y despedidas) -VERBO TO BE. -Lugares y profesiones. (Modulo 1 Democracia y Paz)	Comprende en forma oral y escrita los saludos y despedidas. -Maneja vocabulario sencillo sobre sitios, profesiones, acompañado del verbo SER O ESTAR.	Participa en una conversación corta -Entiende y usa palabras familiares en oraciones cortas.	Preparar una presentación personal corta y sencilla. -Presentar recortes de lugares y profesiones. -Desarrollo de sopas de letras. -Escribir oraciones usando el verbo to-be, lugares y profesiones.	DERECHOS HUMANOS Videos acerca de normas de saludos y despedidas en diferentes países del mundo entendiendo que se debe respetar las diferencias.	Completa información personal básica usando formatos sencillos -Habla sobre lugares y profesiones de su comunidad -Juegos para desarrollar el listening. Aprende una canción.	COMPRESION DE MENSAJES ESPECIFICOS Anticipa y capta el sentido global y específico en textos orales variados emitidos en distintas situaciones de comunicación



AREA HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: SEXTO PERIODO: SEGUNDO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Escritura -Monólogo -Escucha -Producción	Expreso mis ideas y sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y una pronunciación comprensible.	Pragmática -Lingüística. -Sociolingüística	-VERBO TO BE DE FORMA NEGATIVA -ADJETIVOS (Adjetivos de apariencia física y psicológica). Module: Sustainability	-Hace descripciones sencillas a partir del uso de los adjetivos. -Lee textos cortos en inglés. -Escribe descripciones de sí mismo, sus compañeros y miembros de su familia.	Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas.	Sopa de letras con adjetivos. -Une el dibujo con el adjetivo correspondiente. -Describir de manera oral su cantante o personaje favorito. -Guía de trabajo donde escribe el nombre del personaje de acuerdo a la descripción leída	TIEMPO LIBRE Video acerca de rutinas que se deben hacer diariamente para mantener buena salud y hábitos saludables	Describe con frases cortas, personas y lugares. -Comprende una descripción oral de una persona. -Desarrolla actividades a partir de descripciones leídas o escuchadas. -Ejercicios de listening para llenar espacio en blanco.	TRABAJO INDIVIDUAL Leer y localizar información explícita realizar inferencias directas para comprender textos diversos sobre temas de interés



AREA HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: SEXTO PERIODO: TERCERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escucha -Lectura -Conversación	Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos.	Pragmática -Sociolingüística - Lingüística	-NUMEROS Y HORA (1 – 1000) -VERBOS REGULARES (10) Module 2 health	Responde en forma oral y escrita a preguntas acerca de la hora. -Reconoce y utiliza algunos verbos regulares	Comprende instrucciones relacionadas con las actividades y tareas de clase.	Elaboración de un reloj. -Practica oral de cómo preguntar y responder acerca de la hora -Ejercicio escrito de vocabulario de números y horas. -Lectura de textos con los verbos vistos. -Aprender una canción.	TIEMPO LIBRE Juegos de equipos (baloncesto, futbol, volibol) en los descansos	Responde y pregunta la hora. -Resuelve operaciones matemáticas usando los números de 1 a 1000. -Lee textos cortos y comprende la idea principal.	TRABAJO GRUPAL Comunicarse oralmente en intercambio de información sobre la hora y el significado de algunos verbos



AREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: INGLES

GRADO: SEXTO

PERIODO: CUARTO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Conversación -Escritura -Lectura -Producción	-Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas.	Pragmática -Lingüística -Sociolingüística	-RUTINA DIARIA (adverbios de frecuencia, verbos de rutina) -Module 4: Globalization.	Comprende textos cortos. -Reconoce y utiliza los verbos de rutina.	Entiende y usa palabras familiares y oraciones cortas acerca de las actividades de rutina	-Presentación de su rutina diaria por medio de un friso ilustrado. -Textos acerca de rutinas de personajes reconocidos. -Escribe un texto de su rutina diaria usando adverbios de frecuencia.	PESCC Recolección de material visual (afiches, recortes, memes) que represente el día de	-Escribe textos cortos acerca de su rutina. -Organiza la secuencia de una rutina. -Responde preguntas acerca de un texto.	ASIMILACION DE NUEVO VOCABULARIO Evaluar la capacidad de comprender y utilizar de manera adecuada el vocabulario y expresiones léxicas objeto de aprendizaje, comprobándose de manera contextualizada.



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: SÉPTIMO PERIODO: PRIMERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Escucha -Lectura -Conversación - Escritura	Comprendo textos Cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de mi interés, sobre mis asignaturas y mi entorno social	Lingüística -Pragmática -Sociolingüística	Saludos y despedidas. -Presente continuo (Be-verbo ING) (Modulo 1 Salud y cuidado personal).	Utiliza los saludos y despedidas de acuerdo a la situación y a la hora del día. -Describe acciones que suceden en un tiempo y espacio	Entiende la idea principal y algunos detalles relacionado con actividades, lugares y personas en una pequeña descripción	Elaboración de una lotería con vocabulario de saludos despedidas -Desarrollo de guía en donde pone en orden un proceso como una receta o un procedimiento. -Recorte de imágenes de acciones y descripción de las mismas.	DERECHOS HUMANOS Elección del gobierno escolar, representante de los docentes ,padres de familia, personero, contralor Representante de los estudiantes y demás ante el gobierno escolar	Presentación de un dialogo en donde utilice los saludos, las despedidas. Hacer actividades de marcar, completar y de escucha	COMPRENSIÓN DE MENSAJES ESPECÍFICOS Comprobar la capacidad para comprender no solo la idea global sino también detalles concretos previamente señalados, en textos orales y escritos sencillos y familiares a los estudiantes.



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: SÉPTIMO PERIODO: SEGUNDO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Conversación -Escritura -Escucha Lectura	Expreso mis sensaciones e ideas con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible	Lingüística -Pragmática	-Pronombre posesivos Presente continuo (Be-verbo ING) w/h questions (Módulo de democracia y paz)	Utiliza de manera correcta los pronombres posesivos. Reconoce el presente continuo en pequeños textos	Entiende la idea principal y algunos detalles relacionado con actividades, lugares y personas en una pequeña descripción.	Llenar espacios en blanco de acuerdo al pronombre necesario a partir de un texto o de una escucha. . Lee textos cortos y escribe frases usando el presente continuo	PESCC Exaltación de los niños las niñas	Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. -Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, personas u objetos de mi entorno inmediato.	ASIMILACION DE NUEVO VOCABULARIO Evaluar la capacidad de comprender y utilizar de manera adecuada el vocabulario y expresiones léxicas objeto de aprendizaje, comprobándose de manera contextualizada.



ÁREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: SEPTIMO PERIODO: TERCERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Lectura -Escucha -Monologo	Puedo extraer información general y específico de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.	Lingüística -Pragmática -Sociolingüística	PASADO CONTINUO (Vocabulario de alimentos – likes and dislikes) -How many. -How much -Module 3 sustainability	Diferencia el uso de how many y how much. Comprende textos escritos en pasado continuo.	Reconoce información específica en textos sobre objetos, personas y acciones.	Desarrollo de una guía con la pirámide de los alimentos. -Respuestas a preguntas con how much y how many. -Aprender una canción	PRAE Socialización de residuos sólidos	Reconoce el pasado continuo en los textos dados. -Responde preguntas con how much y how many.	Utilizar el pasado continuo Comunicarse oralmente (HABLAR SORE LOS PLATOS FAVORITOS) Utilizar los nombres contables, there is there are y responder a preguntas con how much how many



ÁREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: INGLES

GRADO: SEPTIMO

PERIODO: CUARTO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
- Lectura -Escritura -Conversación	- Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno.	Lingüística -Pragmática -Sociolingüística	PASADO CONTINUO W/h questions Introducción a a algunos verbos regulares e irregulares - Module: globalization	Identifica los verbos en un texto dado. -Escribe oraciones afirmativas y negativas en pasado continuo	Reconoce información específica relacionada con objetos, personas y acciones.	Desarrollo de guía en la que completa con verbos dados de acuerdo a la coherencia. -Fotocopia donde responde preguntas de acuerdo a un texto en pasado continuo -Producción de oraciones afirmativas y negativas de acuerdo actividades que realiza. -Evaluación oral y/o escrita.	GESTIÓN DE RIESGOS Y DESASTRES Taller de prevención de accidentes caseros	Participa en juegos de verbos. -Lectura e interpretación de textos en presente simple. -Desarrolla guías de trabajo.	Reconocer la idea general y extraer información de textos sobre la vida escolar en Colombia Redactar un texto breve con información de 3 amigos, poniendo especial atención al correcto uso del pasado continuo



ÁREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES

GRADO: OCTAVO

PERIODO: PRIMERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	-Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.	Lingüística -Pragmática -Sociolingüística	-PRESENTE SIMPLE VERBOS REGULARES E IRREGULARES (Afirmaciones-negaciones-adverbios de frecuencia-expresiones de tiempo)	Escribe oraciones usando adecuadamente las formas del presente simple. -Realiza textos sobre la rutina diaria - -Reconoce la diferencia sobre el uso del auxiliar DO/DOES en presente simple	Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general.	-Escritura de oraciones afirmativas y negativas en el cuaderno. -Fotocopia de lectura para responder de acuerdo a este. -Pruebas escritas - Traducciones - Participación en clase	DERECHOS HUMANOS Elección del gobierno escolar, representante de los docentes ,padres de familia, personero, contralor Representante de los estudiantes y demás ante el gobierno escolar	-Utiliza diferentes estrategias de lectura: Pre visualización (imágenes, títulos, subtítulos) Predicción. Subrayado, palabras claves o parecidas al español; identificación del sentido general del texto. -Conjuga verbos en presente simple -Utiliza el presente simple de forma afirmativa, negativa, preguntas y respuestas. -Traduce textos en presente simple	Utilizar las formas negativa e interrogativa del presente simple en la escritura de oraciones Escribir un texto sencillo y corto de carácter auto descriptivo donde aplique los adverbios de frecuencia los verbos regulares e irregulares vistos en clase



ÁREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES

GRADO: OCTAVO

PERIODO: SEGUNDO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. -Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo	Pragmática -Lingüística -Sociolingüística	COMPRENSIÓN DE LECTURA PRESENTE SIMPLE (w/questions) Módulo 2: salud Formular iniciativas para la prevención de desórdenes Alimenticios	Interpreta textos en presente simple. -Plantea y responde Wh questions -Identifica verbos en un texto en presente simple. -Escribe los verbos en presente . Elabora y responde Yes/No question en presente simple	Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general.	-Revisión de cuadernos -Actividades individuales(talleres, guías) -Actividades realizadas en grupo (role play) -Actividades propuestas para desarrollar en la casa -Pruebas escritas	PESCC Elaboración de una cartelera por parte de los niños alusivas a la mujer	-Escribe en inglés oraciones simples haciendo uso de los adverbios de frecuencia. -Redacta Wh questions a partir de un texto o de experiencias de sus compañeros. -Responde wh questions a partir de textos o experiencias. -Describe enfermedades, síntomas, partes del cuerpo, tratamientos	Comprender la idea general las informaciones específicas más relevantes de textos escritos, con los cuales puede responder a preguntas de información (w/h) questions



ÁREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES

GRADO: OCTAVO

PERIODO: TERCERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos empleando los verbos regulares e irregulares	Pragmática -Lingüística -Sociolingüística	PASADO SIMPLE (Verbos regulares e irregulares, afirmaciones, negaciones, preguntas y respuestas) -Auxiliar DID (Yes/No questions) MODULO 3 Democracia y paz Reconocer el papel del lenguaje (positivo y negativo) en la construcción de paz en la comunidad.	-Reconoce y utiliza el pasado simple en oraciones afirmativas, interrogativas y negativas. -Escribe y clasifica verbos regulares e irregulares. -Traduce textos en pasado simple.	Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general.	Composición de oraciones afirmativas y negativas en pasado simple. -Consultas en el cuaderno -Desarrollo de guías(grupales e individuales) -Actividades en el cuaderno y en fotocopias en salón de clase	PRAE Normas de manejo adecuado de los residuos sólidos generados por la actividad en el salón de clase y en el entorno	Explicación en pasado simple -Clasificación de verbos regulares e irregulares -Traducción de textos en pasado -Completa textos u oraciones en pasado simple Presenta opiniones sobre uso de lenguaje positivo/negativo siguiendo un plan de exposición Preparado anteriormente.	Utilizar el pasado simple en la redacción de un texto, contando lo que hizo el día anterior



ÁREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: INGLES

GRADO: OCTAVO

PERIODO: CUARTO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado. Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído.	-Pragmática -Lingüística -Sociolingüística	-Preguntas y respuestas de información en pasado w/H QUESTIONS -Compresión y traducción de textos en pasado -Adjetivos Reglas básicas para los adjetivos calificativos MODULO 4 Determinar el impacto del consumismo en los jóvenes.	Escribe preguntas de información en presente y pasado simple -Responde a preguntas de información de acuerdo a los textos leídos. -Identifica algunos adjetivos calificativos -Escribe textos describiendo a un compañero de clase o a sí mismo	Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general.	Consultas en el cuaderno -Revisión de actividades y tareas en el cuaderno. -Desarrollo de guías. -Fotocopia de evaluaciones -Aprender una canción	TIEMPO LIBRE Juegos de equipos (baloncesto,futbol,volleyball) En los descansos	Explicación de wh questions en pasado simple -Traducción de textos en pasado -Responde wh questions con base en un texto en pasado simple o experiencias vividas.	Redactar un texto breve describiendo una fotografía o dibujo, respetando el orden, sujeto, verbo en las oraciones en pasado simple Comunicarse oralmente haciendo preguntas de información (cómo,dónde,cuándo, por qué cual qué, relacionadas con eventos pasados



ÁREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: INGLES

GRADO: NOVENO

PERIODO: PRIMERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	Represento, en forma gráfica, la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas. -Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno.	Lingüística Pragmática Sociolingüística	- ADJETIVOS (comparativos y superlativos) *Modulo 1: Globalización valorar el impacto de las TIC en la vida diaria	-Reconoce y utiliza los adjetivos comparativos y superlativos. -Comprende diferentes clases de textos. -Produce textos usando adjetivos comparativos y superlativos.	Identifica el propósito, las partes y tipos de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros.	Escribe descripciones en un poster. -Realiza una tarjeta postal describiendo algún lugar de su interés. -Fotocopia de texto en el que identifica los adjetivos comparativos y superlativos. -Traducción de textos	DERECHOS HUMANOS Elección del gobierno escolar, representante de los docentes ,padres de familia, personero, contralor Representante de los estudiantes y demás ante el gobierno escolar	Realiza descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de su entorno. -Escribe párrafos usando adjetivos comparativos y superlativos acerca de sus compañeros y situaciones cotidianas. -Lee diferentes clases de textos.	Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de otros países culturas donde se habla la lengua extranjera, como el Reino unido, haciendo uso de los adjetivos comparativos y superlativos



ÁREA A. HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES

GRADO: NOVENO PERIODO: SEGUNDO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	-Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. -Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.	Lingüística -Pragmática -Sociolingüística	FUTURO SIMPLE WILL (Afirmaciones- negaciones e interrogaciones) - Yes/No – WH questions MODAL VERBS: CAN, SHOULD , COULD, MUST HAVE TO, WOULD -LECTURA -Modulo 2: Sostenibilidad Proponer acciones de reducción de inequidades (género, acceso a educación) en la comunidad	Escribe párrafos cortos usando adecuadamente las formas del futuro simple -Elabora y responde Yes/No - wh questions en futuro simple Identifica la diferencia entre los modal verbs	Reconoce información específica en textos cortos orales y escritos sobre temas de interés general	-Escritura de oraciones afirmativas y negativas en el cuaderno. -Fotocopia de lectura para responder de acuerdo a este. -Traducciones -Participación en clase	PRAE Clasificación de residuos solidos Instalación de puntos de separación en la fuente en el salón de clase	Utiliza diferentes estrategias de lectura: Pre visualización (imágenes, títulos, subtítulos) Predicción. Subrayado, palabras claves o parecidas al español; identificación del sentido general del texto. -Utiliza el futuro simple de forma afirmativa, negativa, preguntas y respuestas. -Traduce textos en futuro simple Juego de memo fichas donde puedan los estudiantes usar los verbos modales.	Participar con progresiva autonomía en conversaciones y simulaciones relacionadas al futuro will y a los verbos modales.



ÁREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES

GRADO: NOVENO PERIODO: TERCERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	-Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos empleando los verbos regulares e irregulares	Lingüística Pragmática Sociolingüística	FUTURO GOING TO Afirmaciones, negaciones e interrogaciones, yes, no questions w/questions -COMPRENSIÓN DE LECTURA *Modulo 2: Sostenibilidad Proponer acciones de reducción de inequidades (género, acceso a educación) en la comunidad	Produce textos cortos en futuro going to. -Responde preguntas con base en un texto. -Comprende la idea general de un texto en Futuro.	Identifica el propósito, las partes y tipo de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros	Fotocopia de lecturas -Desarrollo de talleres y guías -Practica de canciones -Evaluación escrita. -Talleres y traducción de textos	PESCC Taller de prevención en el consumo de sustancias psicoactivas	Realiza monólogos utilizando pasado simple -Traduce textos identificando el tiempo de los verbos -Construye párrafos en futuro	Utilizar los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera(futuro be going to) en diferentes contextos de comunicación Usar de forma guiada las tecnologías de la información la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos (la redacción de predicciones sobre la vida en el año 3060) para establecer relaciones personales mostrando interés por su uso



ÁREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: INGLES

GRADO: NOVENO

PERIODO: CUARTO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	-Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés. -Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos.	Lingüística *Pragmática *Sociolingüística	-CONDICIONALES 0,,1,2 -COMPRENSIÓN DE LECTURA Módulo 3: Salud Establecer prácticas de prevención de enfermedades en la región.	Identifica y reconoce el tiempo futuro simple y futuro próximo teniendo en cuenta las estructuras gramaticales de cada una	Identifica el propósito, las partes y tipos de textos en una lectura o audio cortos y los comparte con sus compañeros	Presentación en power point acerca de sus planes a corto y largo plazo. -Lectura de textos en futuro -Evaluación escrita. -Talleres y traducción de textos	GESTION DE RIESGOS Y DESASTRES Taller de prevención de accidentes caseros	Produce textos sencillos en futuro con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales. -Organiza párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos prácticos del inglés.	Utilizar los conocimientos adquiridos sobre los condicionales 0, 1 y 2 en diferentes contextos de comunicación.



ÁREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: INGLÉS

GRADO: DECIMO

PERIODO: PRIMERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	En un texto identifico co los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante -Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes	Lingüística -Pragmática -Sociolingüística	PRESENTE PERFECTO afirmativo,negativo,interrogativo -VERBOS (regulares e irregulares en participio) -COMPRESION DE LECTURA MODULO 1: DEMOCRACIA Y PAZ: DEBERES Impulsar el uso de prácticas éticas y de convivencia ciudadana (ej. No respeta la fila, plagio) en el entorno escolar.	Reconoce el participio de los verbos regulares e irregulares. -Habla acerca de actividades que sucedieron en un tiempo específico en el presente perfecto	Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar	Escrito-oral Trabajo individual grupal. Trabajo colaborativo Prácticas orales (role play)	DERECHOS HUMANOS Elección del gobierno escolar, representante de los docentes ,padres de familia, personero, contralor Representante de los estudiantes y demás ante el gobierno escolar	Juego de verbos en participio -Diálogo con mis compañeros y mi profesor sobre experiencias pasadas Resume, con el apoyo de los compañeros, información sobre causas y soluciones de un conflicto entre docentes y estudiantes a partir de estrategias de parafraseo estudiadas. Realiza preguntas y pide aclaraciones en una encuesta dirigida a estudiantes y docentes sobre posibles conflictos escolares, utilizando una pronunciación clara y entonación apropiada	Redactar de forma guiada, a partir de modelos dados, una narración, utilizando la estructura del presente perfecto-



ÁREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLÉS

GRADO: DECIMO

PERIODO: SEGUNDO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. -Selecciono y aplico estrategias de lectura apropiada para el texto y la tarea.	-Lingüística -Pragmática sociolingüística	-PASADO PERFECTO (afirmativo, negativo, interrogativo) -VERBOS (regulares e irregulares en participio) -COMPRESION DE LECTURA Módulo 2 salud: prácticas culturales y sociales	Confirma o está de acuerdo con alguna información. -Habla acerca de cosas que han sido inventadas o descubiertas. Identifica las principales ideas y los detalles específicos los cuales soporta por escrito. -Escribe textos usando la gramática vista. -Expresa una actividad que fue complementada antes que otra en el pasado.	Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.	Desarrollo de guías y talleres Comprensión de lectura Trabajo individual grupal. Trabajo colaborativo Prácticas orales (role play)	PESCC Elaboración de carteleras expresando el valor de la familia y la vida	Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la Ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión. Produce textos publicitarios sencillos sobre prácticas culturales y sociales que causan problemas de salud en las personas.	Usar de forma guiada las tecnologías de la información para buscar información, producir mensajes a partir de modelos (como ensayo sobre una experiencia) y para establecer relaciones personales, mostrando interés en su uso



ÁREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLÉS GRADO: DECIMO PERIODO: TERCERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
- Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos.	-Lingüística -Pragmática -Lingüística	CONTABLES E INCONTABLES (There is/are, some, many, a lot) COMPRESION DE LECTURA módulo 3 sostenibilidad: fast fashion	-Organiza la información para escribir un buen texto. -Reconoce y utiliza los modificadores -Lee e identifica los elementos principales de un texto.	Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos.	Desarrollo de guías y talleres -Textos para hacer comprensión de lectura -	PESCC Conferencia sobre prevención en el consumo de sustancias psicoactivas	Identifica la idea principal de un texto -Formula y responde preguntas utilizando los contables e incontables definidas. -Escribe textos de mediana longitud usando contables e incontables	Utilizar los nombres contables e incontables,there is,there are, en charlas en clase, teniendo en cuenta fotografías de alimentos, lugares como restaurantes, calles, tiendas, etc Redactar de forma guiada a partir de modelos dados, un texto breve de su lugar favorito



ÁREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLÉS GRADO: DECIMO PERIODO: CUARTO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños, esperanzas y ambiciones. -Escribo textos expositivos sobre temas de mi entorno y mis intereses, con una ortografía y puntuación aceptables.	Lingüística -Pragmática	VERBOS COMPUESTOS COMPRESION DE LECTURA módulo 4 globalización: la globalización cotidiana	-Especula acerca del futuro -Trabaja como parte de un equipo para hacer cortas producciones escritas. -Escribe subtítulos para describir fotos.	Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.	Desarrollo de guías y talleres Comprensión de lectura Trabajo individual grupal. Trabajo colaborativo Prácticas orales (role play)	PRAE Efectos en los ecosistemas por la mala disposición de los residuos solidos	-Producción de textos sencillos con diferentes funciones (describir, narrar, argumentar) sobre temas personales y relacionados con otras asignaturas. Formula preguntas sobre la globalización y sus efectos en la comunidad a partir de expresiones definidas.	Usar de forma guiada las tecnologías de la información la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos (como la descripción de un viaje en avión) utilizando algunos verbos compuestos



ÁREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLÉS GRADO: ONCE PERIODO: PRIMERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	-Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. Selecciono y aplico estrategias de lectura apropiadas para el texto y la tarea. -Mi pronunciación es clara pero aún cometo errores y tengo acento extranjero.	-Lingüística -Sociolingüística -Pragmática	-PRESENTE Y PASADO VERBO TO- BE ICFES -(Avisos y señales Lugares) -COMPRENSIÓN DE LECTURA Módulo 1: Sostenibilidad Evaluar acciones cotidianas de reconciliación para la construcción de paz.	-Reconoce y utiliza el verbo to-be en afirmaciones y negaciones en situaciones reales. -Identifica vocabulario acerca de lugares y profesiones en actividades tipo ICFES y orales. -Comprende variedad de textos provenientes de diferentes fuentes y de diferentes temas. -Identifica en qué lugares puede encontrar algunos avisos y señales	Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros.	-Desarrolla las actividades propuestas con agrado e interés. -Muestra fluidez a la hora de expresarse. -Reconoce y aplica el vocabulario visto en clase. -Comprende la idea principal de un texto dado. -Identifica avisos y señales en un lugar determinado.	DERECHOS HUMANOS Elección del gobierno escolar, representante de los docentes ,padres de familia, personero, contralor Representante de los estudiantes y demás ante el gobierno escolar	-Leer y escribir párrafos cortos acerca de una persona que admire utilizando en verbo to be en presente y pasado. -Desarrollar guías tipo ICFES de identificación de avisos y señales. -Responder preguntas con base en una conversación escuchada acerca de lugares y profesiones. -Responder preguntas acerca de textos leídos.	Utilizar el presente y el pasado del verbo to be en una situación comunicativa (entrevista), a un compañero de clase.



ÁREA; HUMANIDADES

ASIGNATURA: INGLÉS

GRADO: ONCE

PERIODO: SEGUNDO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
- Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	-Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. -Escribo textos que explican mis preferencias, decisiones y actuaciones.	-Lingüística -Sociolingüística -Pragmática	100% TRABAJO ICFES -ADJETIVOS POSESIVOS DEMOSTRATIVOS -COMPRENSIÓN DE LECTURA. Módulo 2: Salud Plantear rutas para la obtención de servicios de salud en mi	-Identifica a que objeto, lugar o profesión pertenecen las descripciones en actividades tipo ICFES. -Utiliza adjetivos posesivos en la redacción de párrafos. -Usa los demostrativos para indicar ubicación de lugares, objetos o personas.	Identifica el propósito de textos orales y escritos de mediana longitud relacionados con temas de interés general y de su entorno académico y la comparte con otros. Redacta textos argumentativos con una estructura clara y sencilla sobre temas académicos.	Desarrolla las guías tipo ICFES. Utiliza estrategias de análisis para comprender textos leídos. Escribe párrafos coherentes y con cohesión Ordena secuencias de sucesos con base en un texto leído. Utiliza los demostrativos y adjetivos posesivos en la redacción de párrafos.	PRAE Clasificación de residuos solidos Instalación de puntos de separación en la fuente en el salón de clases Reúso de residuos sólidos para el mismo fin con el que fueron elaborados	-Desarrollar guías tipo ICFES identificando a qué lugares, objetos o profesiones pertenecen las descripciones. -Escribe párrafos acerca de su familia y compañeros utilizando los adjetivos posesivos. -En situaciones reales del salón y colegio utiliza los demostrativos. -Con base en un texto leído responde a preguntas en forma oral o escrita.	Aplicar las pruebas tipo icfes con los estudiantes, prestando mayor atención a la forma como vienen diseñadas y al análisis que debe hacerse a cada una de sus partes.



ÁREA: INGÉS

ASIGNATURA: INGLÉS

GRADO: ONCE

PERIODO: TERCERO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	-Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico.	-Lingüística -Sociolingüística -Pragmática	100% TRABAJO ICFES -Adjetivos comparativos y superlativos -Comprensión de lectura. -Conversaciones Módulo 3: Democracia y paz	-Aplica los adjetivos comparativos y superlativos en la descripción de situaciones y personas a su alrededor. -Analiza textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas. -Hace inferencias a partir de la información en un texto.	Expresa de manera oral y escrita su posición acerca de un tema conocido teniendo en cuenta a quién está dirigido el texto. Expresa de manera oral su punto de vista acerca de un tema controversial previamente estudiado.	-Desarrolla las guías de trabajo con interés y responsabilidad. -Muestra un conocimiento del idioma que le permite comprender un texto. -Escribe párrafos coherentes utilizando comparativos y superlativos. -Expresa sus ideas con pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva. -Aprender una canción	GESTION DE RIESGOS Y DESASTRES Taller de prevención de accidentes caseros	-Desarrolla guías en estilo ICFES -Escribe párrafos con buena gramática describiendo situaciones del salón y de su familia. -Con base en un texto leído responde preguntas e identifica las ideas principales y específicas. -Compara la cultura angloparlante con la propia y expresa su punto de vista. Presenta de forma oral la descripción de su familia y compañeros	Reconocer y aplicar las pruebas tipo ICFES identificando cada una de sus partes.



ÁREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: INGLES

GRADO: ONCE

PERIODO: CUARTO

EJE CURRICULAR	ESTANDAR	COMPETENCIA	UNIDAD TEMATICA	LOGRO	DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA	TRANSVERSALIDAD	ACTIVIDAD PEDAGOGICA	CRITERIOS DE EVALUACION
-Escritura -Lectura -Escucha -Conversación	-Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. Selecciono y aplico estrategias de lectura apropiadas para el texto y la tarea. -Escribo textos que explican mis preferencias, decisiones y actuaciones -Aunque mi acento es extranjero, mi pronunciación es clara y adecuada.	-Lingüística -Sociolingüística -Pragmática	-INFORMACIÓN PERSONAL -ANUARIO -PASADO SIMPLE -COMPRENSIÓN DE LECTURA. Módulo 4: Globalización Promover el uso responsable de la Tecnología para la protección de la privacidad.	-Completa formatos con información personal. -Escribe párrafos teniendo en cuenta ortografía, puntuación, coherencia y cohesión. -Diseña y entrega anuario. -Utiliza el pasado simple, en textos y redacción de párrafos. -Hace inferencias a partir de la información en un texto.	Mantiene discusiones formales acerca de temas académicos que ha Preparado previamente. Narra de manera oral o escrita experiencias personales o historias conocidas.	-Conocimiento del idioma que le permite comprender y escribir textos en pasado simple. -Escribe párrafos acerca de las experiencias vividas en el colegio teniendo en cuenta coherencia y cohesión, utilizando el pasado simple. Presenta un anuario escolar	PESCC Sensibilización a los estudiantes sobre la importancia de tener un proyecto de vida definido para la prevención de embarazo y suicidio	-Desarrolla guías en las que completa información personal. -Escribe párrafos utilizando el pasado simple expresando lo que ha significado su colegio, compañeros y profesores. -Identifica las ideas principales y específicas y expresa su punto de vista con base en un texto leído en pasado simple. -Realiza anuario con textos coherentes, revisados y con buena presentación.	Redactar de forma guiada, a partir de modelos dados, un texto breve sobre la descripción personal, descripción de su lugar favorito, de sus mejores compañeros, docentes preferidos, mejores momentos dentro y fuera de la institución, utilizando las estructuras, las funciones y el léxico adecuado prestando atención a las normas gramaticales aprendidas.