

PLAN DE AREA INGLÉS ESCUELA NUEVA, POSTPRIMARIA Y EMER

DOCENTES

JESÚS DAVID SERRATO PÉREZ DILEAN ESTHER MUÑOZ MEDINA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA NICOLAS RAMIREZ
ORTEGA TOLIMA
2019

Calle 3 No. 16-55 Barrio Nicolás Ramírez – Ortega Tolima Celular 315 2705955 – 320 8789732 E – Mail: ietnicolasramirezortega@hotmail.com



INTRODUCCIÓN

Los modelos educativos flexibles que se promueven desde el MEN dan respuesta a las poblaciones ubicadas en regiones de alta dispersión, donde la jornada escolar debe negociar su dedicación con los ciclos de producción y la vida rural, lo que hace particular el desarrollo de las actividades académicas pues se consideran los diversos avatares de estos entornos de tal modo que necesariamente se flexibilizan, como por así decirlo, los criterios herméticos que rotulan los desempeños y resultados de los y las estudiantes

La actual Ley General de Educación define la educación básica "Como la educación primaria y secundaria"; comprende nueve grados y se estructura en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana, las cuales deben comprender por lo menos el 80% del plan de estudios. Los decretos reglamentarios de la Ley General de la Educación se refieren a la educación básica en los siguientes términos:

El Ministerio de Educación Nacional consciente de la responsabilidad que tiene frente a la promoción de la educación para las zonas rurales, no ha ahorrado esfuerzos para presentar innovaciones y estrategias para el desarrollo rural. Actualmente está en marcha el proyecto de educación rural "PER", que tiene como objetivos: cobertura con calidad en el sector rural; capacidad de la gestión educativa fortalecida en las entidades territoriales; procesos de formación de las escuelas y comunidades para la convivencia y la paz, y una política para la educación rural.

La primaria y Posprimaria rural como una opción de educación básica completa, enmarcada dentro del objetivo de calidad y cobertura, surge a partir de innovaciones educativas vividas en la década de los noventa que apuntaron especialmente, a la introducción de cambios en las metodologías de aprendizaje, en las formas de organización escolar, en el diseño de materiales, en la evaluación y promoción, en propuestas curriculares pertinentes al medio, mediante la implementación de proyectos institucionales de educación rural que garantizaran articulación, secuencia y continuidad del servicio educativo.

La estructura curricular, adapta los contenidos a la realidad del medio, combinando en los mismos ciencia y tecnología, propiciando el desarrollo de estrategias curriculares que sitúen en la misma línea de objetivos la relación teoría-practica, en todas las áreas del conocimiento, orientándolas hacia el análisis y comprensión de

los obstáculos que frenan el desarrollo y la búsqueda de soluciones a los problemas derivados de la producción e interacción comunitaria.



FUNDAMENTACIÓN

La ley 115 de 1994 establece a partir del artículo 67 de la Constitución, como uno de los fines de la educación "el estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad. Así mismo resulta la necesidad de promover la adquisición de por lo menos una lengua extranjera desde el ciclo de primaria." De igual manera, El artículo 21 de La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) dispone que los establecimientos educativos deban ofrecer a sus estudiantes el aprendizaje de una lengua extranjera desde el nivel básico. En consecuencia, el Ministerio de Educación Nacional define en la década de los noventa los lineamientos curriculares para orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes en la educación básica y media.

Es así como el programa nacional de bilingüismo está orientado a

"Lograr ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés de tal manera que puedan insertar al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en apertura cultural, con estándares internacionales comparables". Por tal motivo el MEN escogió el Marco Común Europeo como referencia para el aprendizaje, enseñanza y evaluación del idioma Inglés.

En el Artículo 2°, del Decreto 1490 (1990), se menciona que los establecimientos que adopten la metodología utilizarán los servicios y componentes de capacitación, dotación de bibliotecas, organización comunitaria y desarrollo de guías y adecuación de currículos a los contextos, de acuerdo a su necesidad. De acuerdo con lo anterior se hace necesario adaptar los estándares curriculares para el área de Inglés a nuestro contexto rural haciendo posible un mayor acercamiento al cumplimiento de metas propuestas por el MEN para el 2020.



JUSTIFICACIÓN

El proceso de aprendizaje de una lengua extranjera en el contexto rural y con las limitaciones que este implica caso particular Alto de Cielo, es un proceso complejo que va mucho más allá de las clases académicas, las cuales a menudo, por las condiciones particulares del medio, de la topografía, de la escasez de recursos didácticos, de situaciones incluso relacionadas con la buena alimentación, la pobreza académica de los padres, entre otras, resultan ser situaciones que en momentos dificulta mucho más el proceso de aprendizaje.

El proyecto de bilingüismo en Colombia pone a los educandos y a los educadores frente al gran reto de ser competentes en la lengua inglesa de tal modo que entremos en un contacto más estrecho con la cultura inglesa y con el sistema mundo y con lo que ello implica como la economía mundial, entre otras cosas, el multiculturalismo, entre otros.

Por ello se hace necesario que los docentes adopten y adapten los estándares y niveles de competencias establecidos a través del Ministerio de Educación, acorde al contexto sociocultural de sus educandos. Sobre esta premisa el trabajo de posprimaria rural intenta dar aún más significación a los contenidos temáticos del área de inglés

En el diseño del currículo específico del área, las posibles respuestas a preguntas tales como: ¿quiénes?, ¿qué?, ¿cómo? ¿Cuándo?, ¿dónde?, ¿por qué?; permiten comprender y consolidar una fundamentación conceptual, seleccionar adecuadamente las estrategias metodológicas, e interiorizar nuevas actitudes, aptitudes favoreciendo el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras. La claridad y profundización que se logren en la conceptualización del área permitirán una acertada interpretación de los indicadores de logro, y propiciará al maestro y estudiantes el poder constatar las fortalezas y debilidades que tienen.



DIAGNÓSTICO

Se evidencia en la institución educativa Técnica Nicolás Ramírez Sede Alto del Cielo un bajo nivel en las competencias del área de inglés en lo referente a las competencias lingüísticas, pragmáticas razones por las cuales se les dificulta un diálogo medianamente elemental y traducción de textos con un mínimo de complejidad sin diccionario.

En Colombia hay aproximadamente:

450 mil personas que tienen el nivel de inglés intermedio B1 (el 1% de la población) 35 mil personas que tienen el nivel de inglés avanzado C1 (menos del 0,08% de la población).

30 mil docentes de lenguas maternas y extranjeras preparados en 61 centros de formación.

450 instituciones de educación No formal que enseñan inglés.

La oferta de inglés tradicionalmente ha tenido estrategias aisladas y esporádicas; de aquí que el MEN ha presentado el Programa Nacional de Bilingüismo con metas para los próximos 14 años.



OBJETIVOS PEDAGOGICOS DEL AREA

La Ley General de Educación como objetivo de la educación Básica y Media establece "la adquisición de elementos de conversación y de lectura, al menos en una lengua extranjera" y "la comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera". Teniendo como punto de referencia estos objetivos se plantea que a nivel comunicativo el estudiante debe desarrollar competencia lingüística, pragmática y sociolingüística.

OBJETIVO GENERAL DEL ÁREA

Propiciar en los educandos el fortalecimiento de competencias teóricas y pragmáticas para el desarrollo de la habilidad de compresión y expresión en la lengua extranjera de tal manera que el educando pueda involucrarse y participar en los avances de la contemporaneidad en todos los aspectos del saber y en los avances tecnológicos de modo que posibilite en éste la preparación para el desempeño en el sector productivo en el marco de una educación para la diversidad y para el aporte al desarrollo de la comunidad en general.



METODOLOGIA

El aprendizaje es un proceso de construcción de capacidades cognitivas, activas y sociales que permite que los educandos sean reconocidos como personas dotadas de una inteligencia y personalidad en desarrollo, por esta razón; es necesario diseñar estrategias metodológicas que permitan fomentar las habilidades y destrezas que generen desarrollo del habla, la escucha, la producción y recepción textual.

De acuerdo a lo anterior podemos decir que el nivel de competencia actual de nuestros educandos corresponde a A1, no obstante la meta en el ministerio de educación sea lograr un nivel de competencia B1; lo cual ha hecho necesario adaptar los estándares por grados y su nivel de competencia al contexto actual e ir modificando el grado de dificultad en cada grado año por año a fin de fortalecer e incrementar sus habilidades comunicativas; sin embargo debemos adecuar el currículo al tipo de estudiantes que LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TECNICA NICOLAS RAMIREZ orienta, concretamente en la modalidad de posprimaria propia de la sede Alto del Cielo considerando las condiciones propias del medio y el trabajo a desarrollar que exige dicha modalidad. Se aprovecha el entorno rural para aplicar los contenidos vistos en clase, intentando dar cuenta del medio y sus condiciones en la lengua inglesa.

El desarrollo de las temáticas debe ser seleccionado según las necesidades y la realidad del medio, especialmente en lo referente a las áreas optativas en las cuales se debe introducir innovaciones por medio de la adaptación y selección de contenidos según las necesidades, realidades e intereses de las comunidades locales.

En relación con la metodología que identifica el diseño de los materiales, no se puede definir una sola metodología o **una única metodología**, cada una de las áreas, de los proyectos pedagógicos presenta o aplica su propio proceso o procesos metodológicos, el fin es buscar la producción e interpretación de conocimientos adaptados a las necesidades básicas de aprendizaje, para luego contrastarlos con su práctica cotidiana y con los factores que inciden en el desarrollo de su comunidad, mediante la utilización de estrategias participativas de investigación y acción educativa en la detección de problemas y desarrollo de proyectos.

Por último, el papel del educador como gestor y orientador de estos procesos, dentro de la modalidad posprimaria, y EMER valorados desde su actitud, sus dominios académicos, pedagógicos y de identidad con el medio en el cual labora, son definitivos para el desarrollo del programa de primaria, postprimaria Rural y EMER, como una alternativa para implantar los saberes determinantes, reconociendo la capacidad del educando para generar y adaptar los contenidos a sus necesidades e intereses.



RECURSOS:

- 1. Implementación y uso del aula y exteriores de la institución.
- 2. Material de páginas web.
- 3. Texto guía
- 4. Diccionario.
- 5. Video Beam
- 6. Computador
- 7. Fotocopias
- 8. CDS
- 9. Memorias USB



EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso en el cual se hacen estimaciones acerca de la pertinencia y efectividad de la enseñanza para el aprendizaje, sobre las bases de una valoración objetiva y veraz. La evaluación en este contexto es un componente dentro del proceso mas no es lo más importante, aunque hay que tener en cuenta que lo que no se evalúa no se puede mejorar.

De igual forma la evaluación es un proceso constante, dinámico, permanente y flexible que permite saber el nivel del desarrollo de las competencias comunicativas del educando y a partir de ello generar estrategias para el fortalecimiento de las debilidades o falencias que se encuentren, pues hay que tener en cuenta que cada ser es único y aprende de formas y ritmos diferentes.

ESCALA VALORATIVA

- . Hetero evaluación con un valor del 70%,
- . Coevaluación 15%
- . Autoevaluación 15%

.



Ortega -Tolima



NIT: 800.014.626-3 Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: PRIMERO PERIODO: PRIMERO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencia D.B.A.
Listen: Comprendo historias cortas narradas en un lenguaje sencillo. Reconozco cuando me hablan en Ingles y reacciono de manera verbal y no verbal. Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos.	Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla,	Historias, canciones y rondas de diferentes temas sencillos en Inglés.	Reconocer que hay otras personas como yo que se comunican en inglés. (Escucha) Recepción.	Guide One I listen and imagine	Lectura: Reconoce en el sonido que hay otros seres humanos que se comunican en otro tipo de lenguaje, en éste caso el Inglés. Escucha: Disfrute de la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo (Lectura) Recepción.
Reading: Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares. Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. Writing: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones con oraciones simples.	Responde preguntas sencillas sobre información personal básica	Familia cercana padres, abuelos, hermanos y bebe.	Nombrar en Ingles cada miembro de la familia.	Guide two I Love my family	Lectura: Pronuncia las palabras en inglés correspondientes a los principales miembros de la familia. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras correspondientes a los principales miembros de la familia. Producción oral: Describe su familia en Inglés. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



NIT: 800.014.626-3 Ortega –Tolima

Comprende y realiza decla sencillas, usando expresio ensayadas, sobre su ento inmediato (casa y escuela	nes no The basic colors.	Reconocer, pronunciar los colores primarios en Ingles y los describe en diferentes situaciones.		Lectura: Pronuncia en inglés los colores principales. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras correspondientes a los colores básicos. Producción oral: Reconoce los colores básicos en Inglés. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
--	-----------------------------	---	--	---



Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: PRIMERO PERIODO: SEGUNDO

Estándares	D.B.A	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias del D.B.A.
Listen: Comprendo canciones, rimas y rondas infantiles, y lo demuestro con gestos y movimientos. Entiendo cuando me saludan y se despiden de mí. Reconozco cuando me hablan en Ingles y reacciono de manera verbal y no verbal. Reading:	Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.	The second colors.	Reconocer, pronunciar los colores secundarios en Ingles y los describe en diferentes situaciones.	Guide One The rainbow	Lectura: Pronuncia en inglés los colores. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras correspondientes a los colores. Producción oral: Reconoce los colores en Inglés. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas. Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. Writing:	Comprende y realiza declaraciones sencillas,	In the morning. In the afternoon In the evening In the night.	Reconocer y reaccionar de manera verbal o no verbal cuando escucho el saludo en Inglés	Guide two It´s Funny Salute	Lectura: Pronuncia en inglés los saludos en los diferentes momentos del día. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras correspondientes a los diferentes momentos del día. Producción oral: Responde el saludo en Inglés. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones con oraciones simples.	Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).	What is it?	Utilizar el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente. (Conversación)Interacción	Guide three My first question	Lectura: Pronuncia las preguntas en Inglés. Producción escrita: Transcribe en Inglés las preguntas Producción oral: Reconoce cuando se pregunta en Inglés. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: PRIMERO PERIODO: TERCERO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Reconozco cuando me hablan en Ingles y reacciono de manera verbal y no verbal. Reading: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. Writing: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones con oraciones simples.	Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, después de haberla leído o escuchado, usando ilustraciones.	What color is?	Comprender canciones y rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos (Escucha)recepción.	Guide One Let´s keep asking	Lectura: Pronuncia las preguntas en Inglés. Producción escrita: Transcribe en Inglés las preguntas Producción oral: Reconoce cuando se pregunta en Inglés. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
	Comprende y responde a instrucciones sobre tareas escolares básicas, de manera verbal y no verbal.	The numbers	Utilizar el lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente. (Conversación)Interacción	Guide two I have fun with numbers in English	Lectura: Pronuncia los números en Inglés hasta 10. Producción escrita: Transcribe en Inglés los números hasta 10. Producción oral: Reconoce en Inglés los números hasta 10. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
	Menciona algunas cualidades físicas propias y de las personas que le rodean a través de palabras y frases previamente estudiadas.	The parts of body	Comprender canciones y rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos (Escucha) recepción	Guide three My body is beautiful	Lectura: Pronuncia las partes fundamentales del cuerpo en Ingles. Producción escrita: Transcribe en Inglés las partes fundamentales del cuerpo. Producción oral: Reconoce en Inglés las partes fundamentales del cuerpo. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



AREA: INGLES GRADO: PRIMERO PERIODO: CUARTO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
	Comprende y realiza declaraciones sencillas, usando expresiones ensayadas, sobre su entorno inmediato (casa y escuela).	This is my Classroom Elementos básicos del salón de clase.	Reconocer que me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal. (Escucha)	Guide One I Love my school	Lectura: Pronuncia los elementos fundamentales del salón de clase en Ingles. Producción escrita: Transcribe en Inglés los elementos más usados del salón de clase. Producción oral: Reconoce en Inglés los elementos más usados del salón de clase. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Listen: Reconozco cuando me hablan en Ingles y reacciono de manera verbal y no verbal. Reading: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. Writing: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones con oraciones simples	Organiza la secuencia de eventos principales en una historia corta y sencilla, sobre temas familiares, después de haberla leído o escuchado, usando ilustraciones.	Responde: I'm sad, I'm happy, I'm tired, de acuerdo a la pregunta ¿How are you today? dependiendo de su estado de ánimo	Expresar mis sentimientos y estados de ánimo.	Guide Two I express my feeling	Lectura: Pronuncia palabras en Inglés que expresen sus estados de ánimo. Producción escrita: Transcribe en Inglés palabras que expresen sus sentimientos, aprendidas en el salón de clase. Producción oral: Reconoce en Inglés palabras que expresen sus sentimientos. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
	Responde preguntas sencillas sobre información personal básica,	Good bye Bye bye I see you late	Responder a saludos y a despedidas. (Conversación)	Guide three I leave with joy	Lectura: Pronuncia palabras para despedirse en Inglés. Producción escrita: Transcribe en Inglés palabras para despedirse, aprendidas en el salón de clase. Producción oral: Reconoce en Inglés los saludos y las despedidas. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: SEGUNDO PERIODO: PRIMERO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Comprendo historias cortas narradas en un lenguaje sencillo. Reconozco cuando me hablan en Ingles y reacciono de	Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.	Historias, canciones y rondas de diferentes temas sencillos en Inglés.	Comprender la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes. (Escucha).	Guide One Listening and seeing	Lectura: Reconoce en el sonido que hay otros seres humanos que se comunican en otro tipo de lenguaje, en éste caso el Inglés. Escucha: Disfrute de la lectura como una actividad de esparcimiento que me ayuda a descubrir el mundo (Lectura) Recepción.
manera verbal y no verbal. Sigo Instrucciones relacionadas con actividades de clase. Reading: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.	Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.	THE COLORS. Los colores primarios, y los secundarios más utilizados.	Reconocer los diferentes colores en un segundo idioma.	Guide two The beautiful colors	Lectura: Pronuncia los colores primarios y secundarios más usados en Ingles. Producción escrita: Transcribe en Inglés los colores primarios y secundarios más comunes. Producción oral: Reconoce en Inglés los colores primarios y secundarios más usados. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Writing: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones con oraciones simples	Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases	-ORDENES Las más básicas usadas en el aula de clase.	Identificar algunas órdenes en Ingles.	Guide three make rules here	Lectura: Pronuncia palabras en Inglés que indican órdenes. Producción escrita: Transcribe en Inglés palabras que indican órdenes. Producción oral: Reconoce en Inglés palabras que indican órdenes. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



NIT: 800.014.626-3 Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: SEGUNDO PERIODO: SEGUNDO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Reconozco cuando me hablan en Ingles y	Intercambia información personal como su nombre, edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos por el docente.	Familia padres, abuelos, hermanos, bebe, tíos, primos	Nombrar en Ingles correctamente cada miembro de la familia.	Guide One My Big Family	Lectura: Pronuncia palabras en Inglés nombrando todos los integrantes de la familia. Producción escrita: Transcribe en Inglés todos los nombres de los integrantes de la familia. Producción oral: Reconoce en Inglés las palabras que designan a todos los integrantes de la familia. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
reacciono de manera verbal y no verbal. Reading: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. Writing: Copio y transcribo palabras que comprendo y que	Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases	Aprende parte de los pronombres: I, you y she. Los ilustra	Interpretar y Relacionar ilustraciones con oraciones simples.	Guide Two Yo, Tú y Ella	Lectura: Pronuncia palabras en Inglés utilizando algunos pronombres, en oraciones sencillas. Producción escrita: Transcribe en Inglés utilizando algunos pronombres, en oraciones sencillas. Producción oral: Reconoce en Inglés algunos pronombres, en oraciones sencillas. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
uso con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones con oraciones simples	Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.	Utiliza las siguientes estructuras y expresiones: what is this near – far.	Utilizar gestos y movimientos corporales para hacerme entender mejor.	Guide three ¿What? Near or far	Lectura: Pronuncia palabras en Inglés para identificar si un objeto está lejos o cerca. Producción escrita: Transcribe en Inglés identificando si un objeto está lejos o cerca. Producción oral: Reconoce en Inglés las palabras que designan la distancia de los objetos. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: SEGUNDO PERIODO: TERCERO

Estándares	D.B.A.	Eies temáticos	Desempeños	Guías	Desarrollo de la competencia comunicativa
Listen: Reconozco cuando me hablan en Ingles y reacciono de manera verbal y no verbal.	Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases	Los números del Once hasta el veinte	Utilizar del lenguaje no verbal cuando no puedo responder verbalmente. Interacción	Guide One Learning to count	Lectura: Pronuncia los números en Ingles hasta el veinte. Producción escrita: Transcribe en Inglés todos los números hasta el veinte Producción oral: Reconoce en Inglés los números hasta el veinte. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Reading: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. Writing: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso	Comprende la secuencia de una historia corta y sencilla sobre temas familiares, y la cuenta nuevamente a partir de ilustraciones y palabras conocidas.	Los días de la semana	Comprensión de canciones, rimas y rondas infantiles y lo demuestro con gestos y movimientos.	Guide Two Enjoing every day	Lectura: Pronuncia los días de la semana en Inglés. Producción escrita: Transcribe en Inglés los días de la semana. Producción oral: Reconoce en Inglés los días de la semana. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones con oraciones simples	Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases	Partes principales de la casa.	Describir las partes principales de una casa en Ingles	Guide Three My house	Lectura: Pronuncia las partes principales de la casa en Inglés. Producción escrita: Transcribe en Inglés las partes de la casa. Producción oral: Reconoce en Inglés las días de la semana. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



AREA: INGLES GRADO: SEGUNDO PERIODO: CUARTO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Reconozco cuando me hablan en Ingles y reacciono de manera verbal y no verbal. personal como su nombre edad y procedencia con compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provisto por el docente.	compañeros y profesores, usando frases sencillas, siguiendo modelos provistos	Adjetivos: Alto, bajo, gordo, flaco, Delgado, grande y pequeño.	Comprender y utilizar algunos adjetivos de manera correcta.	Guide One Adjectives	Lectura: Pronuncia los números en Ingles los adjetivos vistos durante la clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés los adjetivos vistos durante la clase. Producción oral: Reconoce en Inglés los adjetivos vistos durante la clase. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Reading: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. Writing: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase.	ding: conozco palabras y frases cortas en inglés dibros, objetos, juguetes, propagandas y res de mi escuela. Expresa ideas sencillas sobre temas estudiados, usando palabras y frases o y transcribo palabras que comprendo y	Profesiones: Principales actividades de las personas de tu entorno.	Relacionar las actividades de las personas que conoces con las palabras en Ingles.	Guide Two Works	Lectura: Pronuncia las profesiones en Ingles los adjetivos vistos durante la clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las profesiones vistos durante la clase. Producción oral: Reconoce en Inglés las profesiones vistos durante la clase. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Relaciono ilustraciones con oraciones simples	Menciona aspectos culturales propios de su entorno, usando vocabulario y expresiones conocidas.	Los Meses del año	Reconocer los meses del año en Inglés.	Guide Three Months	Lectura: Pronuncia todos los meses del año. Producción escrita: Transcribe en Inglés los meses del año. Producción oral: Menciona y Reconoce en Inglés los meses del año. Escucha: correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: TERCERO PERIODO: PRIMERO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Sigo la secuencia de un cuento corto	Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.	Lecturas de diferentes temas para reforzar vocabulario	Comprender la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos imágenes y cambios de voz.	Guide One Wonderful stories	Lectura: Pronuncia y reconoce palabras de las historias relatadas en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés palabras de las historias relatadas en clase Producción oral: Reconoce en Inglés palabras de las historias relatadas en clase Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
apoyado en imágenes. Reading: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. Writing:	Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase.	Todos los colores que el maestro tenga a su saber.	Expresar de manera escrita y oral los colores	Guide Two All Colors	Lectura: Reconoce, menciona palabras y las relaciona con su respectivos colores asimilados en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés los colores asimilados en clase. Producción oral: Pronuncia en Inglés palabras relacionadas con los colores en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones con oraciones simples.	Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.	Las formas geométricas básicas.	Identificar las formas y colores de las figuras geométricas	Guide Three Geometric forms	Lectura: Reconoce y Menciona palabras que designan formas geométricas, asimiladas en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés Las formas geométricas asimiladas en clase. Producción oral: Reconoce y pronuncia en Inglés palabras relacionadas con las formas geométricas en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: TERCERO PERIODO: SEGUNDO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.	Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.	Mi cuerpo Asimilar todas las partes del cuerpo.	Comprender palabras relacionadas entre sí, sobre temas que me son familiares.	Guide One The body	Lectura: Pronuncia y reconoce palabras que mencionan rutinas diarias, asimiladas en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las rutinas diarias, asimiladas en clase. Producción oral: Pronuncia en Inglés palabras que mencionan las rutinas diarias, escuchadas en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. Reading: Organizo la secuencia de una historia sencilla. Writing: Relaciono ilustraciones con oraciones simples.	Comprende y describe algunos detalles en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.	Los números del uno al 100.	Leer y escribir los números del 1 al 100	Guide Two More Numbers	Lectura: Pronuncia y reconoce palabras que mencionan las partes del cuerpo, asimiladas en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las partes del cuerpo, asimiladas en clase. Producción oral: Pronuncia en Inglés palabras que mencionan las partes del cuerpo, escuchadas en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.	Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos y alusivos a temas conocidos y de clase.	Las estaciones y condiciones climáticas.	Establece asociaciones entre las estaciones y las condiciones climáticas.	Guide Three The seasons.	Lectura: Pronuncia y reconoce palabras que mencionan los números del uno hasta el cien. Producción escrita: Transcribe en Inglés los números del uno al cien. Producción oral: Pronuncia en Inglés los números del uno al cien. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: TERCERO PERIODO: TERCERO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes. Comprendo secuencias relacionadas con hábitos y rutinas.	Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.	Las Prendas básicas de vestir.	Lee y comprende párrafos breves en los que se describen algunas prendas de vestir Formula preguntas acerca de la descripción de prendas de vestir.	Guide One Clothes	Lectura: Pronuncia y reconoce palabras que mencionan las estaciones y condiciones climáticas. Producción escrita: Transcribe en Inglés las estaciones y condiciones climáticas. Producción oral: Pronuncia en Inglés las estaciones y condiciones climáticas. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. Reading: Organizo la secuencia de una historia sencilla.	Intercambia ideas y opiniones sencillas con compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.	El árbol genealógico.	Comprensión de palabras relacionadas entre si sobre temas que me son familiares.	Guide Two Family	Lectura: Pronuncia y reconoce palabras que mencionan las prendas de vestir. Producción escrita: Transcribe en Inglés las prendas de vestir. Producción oral: Pronuncia en Inglés las prendas de vestir. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Writing: Relaciono ilustraciones con oraciones simples. Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.	Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.	Reafirmar las reglas y instrucciones de una clase.	Seguimiento de instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor. Utiliza varios verbos para dar cuenta de sus actividades diarias.	Guide Three Follow the rules three	Lectura: Pronuncia y reconoce palabras que mencionan todos los miembros de la familia. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras que nombran a todos los miembros de la familia. Producción oral: Pronuncia en Inglés las palabras que nombran a todos los miembros de la familia. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



AREA: INGLES GRADO: TERCERO PERIODO: CUARTO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes. Sigo Instrucciones relacionadas con actividades de clase.	Intercambia ideas y opiniones sencillas con	Actividades: Estudiar, jugar, lavar, hacer, dormir, comer, descansar, reir, llorar, bailar, cantar.	Formula preguntas para solicitar la información acerca de lo que está haciendo.	Guide One It's time of doing	Lectura: Pronuncia y reconoce palabras que mencionan las instrucciones de la clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras que nombran las instrucciones de la clase. Producción oral: Pronuncia en Inglés las palabras que nombran las instrucciones de la clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Entiendo la idea general de una historia contada por mi profesor cuando se apoya en movimientos, gestos y cambios de voz. Reading: Organizo la secuencia de una historia sencilla. Utilizo diagramas para organizar la información	compañeros y profesores, siguiendo modelos o a través de imágenes.	Comidas y bebidas según el conocimiento del docente.	Comprender secuencias relacionadas con hábitos y rutinas. Nombrar algunas cosas que puedo hacer y que no puedo hacer. Uso expresiones cotidianas para expresar mis necesidades inmediatas.	Guide Two Food and drinks	Lectura: Pronuncia y reconoce palabras que mencionan alguna acciones. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras que nombran las acciones más representativas. Producción oral: Pronuncia en Inglés las palabras que nombran las actividades más particulares de su entorno Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
de cuentos cortos leídos en clase. Writing: Relaciono ilustraciones con oraciones simples. Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.	Describe, de manera oral y escrita, objetos, lugares, personas y comunidades, usando oraciones simples.	Animales salvajes y domésticos	.Comprensión de palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.	Guide Three The Zoo	Lectura: Pronuncia y reconoce palabras que mencionan comidas y bebidas habladas en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras que nombran comidas y bebidas explicadas en clase. Producción oral: Pronuncia en Inglés las palabras que nombran las comidas y bebidas impartidas en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



			Guide Four The routines	Lectura: Pronuncia y reconoce palabras que mencionan animales salvajes y domésticos habladas en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras que nombran animales salvajes y domésticos explicados en clase. Producción oral: Pronuncia en Inglés las palabras que nombran los animales salvajes y domésticos impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
--	--	--	-------------------------	--



NIT: 800.014.626-3 Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: CUARTO PERIODO: PRIMERO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes.	Pregunta y responde, de forma oral o	Cuentos e	Identificar los nombres de los personajes y los eventos principales de	Guide One	Lectura: Comprende descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas. Producción escrita: Transcribe en Inglés oraciones cortas donde describe
Sigo Instrucciones relacionadas con actividades de clase. Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que no son familiares. Reading:	escrita, interrogantes relacionados con el "quién, cuándo y dónde"	historias relatadas y escogidas por el maestro.	un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual.	Stories, Other worlds	personajes, lugares y acciones. Producción oral: Pronuncia en Inglés oraciones cortas donde describe personajes, lugares y acciones. Escucha: Identifica los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual.
Organizo la secuencia de una historia sencilla. Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase. Respondo brevemente a las preguntas. Writing:	Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de	Números, colores.	Leer y relacionar palabras conocidas, para formar oraciones sencillas.	Guide Two More vocabula ry	Lectura: Pronuncia y relaciona palabras que mencionan números y colores, hablados en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras que nombran números y colores, explicados en clase. Producción oral: Pronuncia en Inglés las palabras que nombran números y colores, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Relaciono ilustraciones con oraciones simples. Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones que representan diferentes partes del cuerpo.	interés, a través de oraciones simples y conocidas.	Zoológico, mi Cuerpo.	Leer y relacionar palabras conocidas, para formar oraciones sencillas.	Guide Three More vocabula ry	Lectura: Pronuncia y relaciona palabras que mencionan animales, partes del cuerpo hablados en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras que nombran animales, partes del cuerpo explicados en clase. Producción oral: Pronuncia en Inglés las palabras que nombran animales, partes del cuerpo impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: CUARTO PERIODO: SEGUNDO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes. Sigo Instrucciones relacionadas con actividades de clase. Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que no son familiares. Reading:	Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés	Cuentos e historias relatadas y escogidas por el maestro.	Identificar los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual.	Guide One Stories, Other worlds	Lectura: Comprende descripciones cortas sobre personas, lugares y acciones conocidas. Producción escrita: Transcribe en Inglés oraciones cortas donde describe personajes, lugares y acciones. Producción oral: Pronuncia en Inglés oraciones cortas donde describe personajes, lugares y acciones. Escucha: Identifica los nombres de los personajes y los eventos principales de un cuento leído por el profesor y apoyado en imágenes, videos o cualquier tipo de material visual.
Organizo la secuencia de una historia sencilla. Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase. Respondo brevemente a las preguntas. Writing:	Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas.	Números y animales	Reconozco correctamente vocabularios vistos en clase y los aplica adecuadamente en la construcción de frases simples en ingles	Guide Two Review and sentences	Lectura: Pronuncia y relaciona palabras que mencionan números y animales, hablados en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras que nombran números y animales, explicados en clase. Producción oral: Pronuncia en Inglés las palabras que nombran números y animales, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Relaciono ilustraciones con oraciones simples. Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones que representan diferentes partes del cuerpo.	Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.	Colores y mi cuerpo	Identifico los colores y las partes del cuerpo pronuncio adecuadamente en ingles	Guide Three Review and sentences	Lectura: Pronuncia y relaciona palabras que mencionan colores y mi cuerpo, hablados en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las palabras que colores y mi cuerpo, explicados en clase. Producción oral: Pronuncia en Inglés las palabras que nombran colores y mi cuerpo, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



NIT: 800.014.626-3 Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: CUARTO PERIODO: TERCERO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen:	Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el "quién, cuándo y dónde"	What ?-yes- No /not who?	Construir adecuadamente frases interrogativas dando respuestas afirmativas y negativas	Guide One Questions and answers	Lectura: Pronuncia y responde si o no a preguntas, planteadas en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés preguntas y respuestas, explicados en clase. Producción oral: Reconoce en Inglés preguntas y respuestas, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que no son familiares. Reading: Respondo brevemente a las preguntas. Utilizo diagramas para organizar la información de cuentos cortos leídos en clase. Writing: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Escribo el nombre de	Compara características básicas de personas, objetos y lugares de su escuela y comunidad, a través de oraciones simples.	Partes del rostro y mano.	Leer y transcribir descripciones de personas, realizando el dibujo correspondiente.	Guide Two Parts of face and hand.	Lectura: Pronuncia las partes del rostro y de la mano, planteadas en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las partes del rostro y de la mano, explicados en clase. Producción oral: Reconoce en Inglés las partes del rostro y de la mano, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
lugares y elementos que reconozco en una ilustración.	Intercambia opiniones sencillas sobre un tema de interés, a través de oraciones simples y conocidas.	Reconoce la estructura gramatical de los sustantivos y adjetivos	Identificar las acciones en una secuencia corta de eventos.	Guide Three What is it?	Lectura: Pronuncia la estructura gramatical de los sustantivos y adjetivos, planteadas en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés la estructura gramatical de los sustantivos y adjetivos, explicados en clase. Producción oral: Reconoce en Inglés la estructura gramatical de los sustantivos y adjetivos, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



NIT: 800.014.626-Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: CUARTO PERIODO: CUARTO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. Respondo a preguntas sobre personas, objetos y lugares de mi entorno	Pregunta y responde, de forma oral o escrita, interrogantes relacionados con el "quién, cuándo y dónde"	Adverbios de lugar	Reconoce algunos de los adverbios de lugar.	Guide One Where?	Lectura: Pronuncia adverbios de lugar, planteados en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés adverbios de lugar, explicados en clase. Producción oral: Reconoce en Inglés adverbios de lugar, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Reading: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. Describo algunas características de mí mismo y de otras personas Writing:	Comprende la idea general y algunos detalles en un texto informativo corto y sencillo sobre temas conocidos y de interés	Adverbios de tiempo	Reconoce algunos de los adverbios de tiempo	Guide Two When?	Lectura: Pronuncia adverbios de tiempo, planteados en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés adverbios de tiempo, explicados en clase. Producción oral: Reconoce en Inglés adverbios de tiempo, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones con oraciones simples. Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Escribo sobre temas de mi interés		Todos los integrantes de la familia	Reconoce y pronuncia en ingles todos nombres de los miembros de la familia	Guide Three Tree Family	Lectura: Pronuncia todos los integrantes de la familia, planteadas en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés todos los integrantes de la familia, explicados en clase. Producción oral: Reconoce en Inglés todos los integrantes de la familia, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



NIT: 800.014.626-3 Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: QUINTO PERIODO: PRIMERO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
	Comprende información general y específica en un texto narrativo corto sobre temas conocidos y de interés.	Partes representativa s de la ciudad.	Identificar vocabulario referente a sitios de la ciudad	Guide One I know my city	Lectura: Pronuncia las partes representativas de la ciudad, planteados en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las partes representativas de la ciudad, explicados en clase. Producción oral: Reconoce en Inglés las partes representativas de la ciudad, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Listen: Comprendo descripciones cortas sobre lugares. Reading: Identifico elementos culturales como nombres propios y lugares.	Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.	Preposiciones Lejos, cerca, entre,	Reconocer las preposiciones explicadas en clase.	Guide Two Prepositions	Lectura: Pronuncia las preposiciones, planteados en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las preposiciones, explicados en clase. Producción oral: Reconoce en Inglés las preposiciones, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Writing: Deletreo palabras que me son conocidas	Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al "¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?" de un evento o anécdota.	Preguntas ¿Que ese éste lugar? ó ¿Dónde se encuentra?	Responder a preguntas de ubicación	Guide Three ¿When?	Lectura: Pronuncia preguntas como ¿Que ese éste lugar? ó ¿Dónde se encuentra?, planteadas en clase y da respuesta a las mismas. Producción escrita: Transcribe en Inglés preguntas como ¿Que ese éste lugar? ó ¿Dónde se encuentra?, explicados en clase y da respuesta a las mismas. Producción oral: Reconoce en Inglés preguntas como ¿Que ese éste lugar? ó ¿Dónde se encuentra?, impartidos en clase y da respuesta a las mismas. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



NIT: 800.014.626-3 Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: QUINTO PERIODO: SEGUNDO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. Identifico a las personas que participan en una conversación. Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en inglés.	Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos, siguiendo modelos provistos por el profesor.	Verbo Ser o estar	Identifica vocabularios referente a oficios y profesiones Formula y responde preguntas acerca del oficio o profesión de diferentes personas	Guide One To be	Lectura: Pronuncia e identifica el verbo ser y estar. Producción escrita: Transcribe en Inglés el verbo ser y estar. Producción oral: Reconoce en Inglés el verbo ser y estar. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Reading: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.		Profesiones	Identifica acciones relacionadas con oficios y profesiones	Guide Two I would like to be	Lectura: Pronuncia las profesiones, planteados en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés las profesiones, explicados en clase. Producción oral: Reconoce en Inglés las profesiones, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Writing: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones con oraciones simples. Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Respondo brevemente a las preguntas "qué, quién, cuándo y dónde", si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio.	Explica causas y consecuencias de una situación a través de oraciones simples de manera oral y escrita siguiendo un modelo establecido.	Verbo Ser o estar Profesiones	Realizar algunas conjugaciones en presente con el verbo to-be y las profesiones.	Guide Three My profession?	Lectura: Pronuncia preguntas como ¿Que ese éste lugar? ó ¿Dónde se encuentra?, planteadas en clase y da respuesta a las mismas. Producción escrita: Transcribe en Inglés preguntas como ¿Que ese éste lugar? ó ¿Dónde se encuentra?, explicados en clase y da respuesta a las mismas. Producción oral: Reconoce en Inglés preguntas como ¿Que ese éste lugar? ó ¿Dónde se encuentra?, impartidos en clase y da respuesta a las mismas. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: QUINTO PERIODO: TERCERO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencias D.B.A.
Listen: Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos. Identifico a las personas que participan en una conversación. Reconozco que hay otras personas como yo que se comunican en	Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos, siguiendo modelos provistos por el profesor.	Vocabulario de algunos verbos regulares	Reconoce verbos regulares en presente y pasado simple.	Guide One More regulars verb	Lectura: Pronuncia algunos verbos regulares. Producción escrita: Transcribe en Inglés algunos verbos regulares. Producción oral: Reconoce en Inglés algunos verbos regulares. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
inglés. Reading: Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave.		Actividades diarias más comunes.	Manejar vocabulario relacionado con lo que hago diariamente	Guide Two Daily activities	Lectura: Pronuncia actividades diarias más comunes, planteados en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés actividades diarias más comunes, explicados en clase. Producción oral: Reconoce en Inglés actividades diarias más comunes, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Writing: Copio y transcribo palabras que comprendo y que uso con frecuencia en el salón de clase. Relaciono ilustraciones con oraciones simples. Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración. Respondo brevemente a las preguntas "qué, quién, cuándo y dónde", si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio.	Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al "¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?" de un evento o anécdota.	Respuestas a preguntas como: ¿Quién es él? ¿Qué está haciendo?	Identificar y responder a preguntas para pedir información	Guide Three who is he? what is he doing?	Lectura: Pronuncia preguntas como ¿Quién es él? ¿Qué está haciendo?, planteadas en clase y da respuesta a las mismas. Producción escrita: Transcribe en Inglés preguntas como ¿Quién es él? ¿Qué está haciendo?, explicados en clase y da respuesta a las mismas. Producción oral: Reconoce en Inglés preguntas como ¿Quién es él? ¿Qué está haciendo?, impartidos en clase y da respuesta a las mismas. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.

Calle 3 No. 16-55 Barrio Nicolás Ramírez – Ortega Tolima Celular 315 2705955 – 320 8789732 E – Mail: ietnicolasramirezortega@hotmail.com



Ortega –Tolima

AREA: INGLES GRADO: QUINTO PERIODO: CUARTO

Estándares	D.B.A.	Ejes temáticos	Desempeños	Guías	Evidencia D.B.A.
Listen: Sigo Instrucciones relacionadas con actividades de clase. Demuestro comprensión de preguntas sencillas sobre mí, mi familia y mi entorno. Comprendo descripciones cortas y sencillas de objetos y lugares conocidos.	Intercambia información sobre hábitos, gustos y preferencias acerca de temas conocidos, siguiendo modelos provistos por el profesor.	Adjetivos calificativos que maneje el docente.	Usar apropiadamente adjetivos calificativos para identificar un personaje	Guide One descriptio ns	Lectura: Pronuncia algunos adjetivos calificativos, dados en la clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés algunos adjetivos calificativos, mencionados por el profesor. Producción oral: Reconoce en Inglés algunos adjetivos calificativos, reforzados en la clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Identifico a las personas que participan en una conversación. Sigo la secuencia de un cuento corto apoyado en imágenes. Leo y entiendo textos auténticos y sencillos acontecimientos asociados a tradiciones culturales que conozco. Reading:	Produce un texto narrativo oral y/o escrito, corto y sencillo, que responde al "¿qué?, ¿quién?, ¿cuándo? y ¿dónde?" de un evento o anécdota.	Responde a preguntas como: what is she doing What are they doing? How old are you?	Formular preguntas acerca de la edad y la fecha de cumpleaños y celebraciones	Guide Two Today is a holiday?	Lectura: Pronuncia actividades diarias más comunes, planteados en clase. Producción escrita: Transcribe en Inglés actividades diarias más comunes, explicados en clase. Producción oral: Reconoce en Inglés actividades diarias más comunes, impartidos en clase. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.
Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela. Puedo predecir una historia a partir del título, las ilustraciones y las palabras clave. Organizo la secuencia de una historia sencilla. Writing: Relaciono ilustraciones con oraciones simples. Escribo el nombre de lugares y elementos que reconozco en una ilustración.	Aprende secuencias relacionadas con hábitos y rutinas: Levantarse, tomar una ducha, cepillarse los dientes, peinarse.	Comprensión de secuencias relacionadas con hábitos y rutinas	Guide Four The routines	Guide Three	Lectura: Pronuncia preguntas como ¿Qué están haciendo? ¿Qué edad tienes?, planteadas en clase y da respuesta a las mismas. Producción escrita: Transcribe en Inglés preguntas como ¿Qué están haciendo? ¿Qué edad tienes?, explicados en clase y da respuesta a las mismas. Producción oral: Reconoce en Inglés preguntas como ¿Qué están haciendo? ¿Qué edad tienes?, impartidos en clase y da respuesta a las mismas. Escucha: Correlaciona la pronunciación con el sonido de las palabras de la temática.



NIT: 800.014.626-3 Ortega –Tolima

Respondo brevemente a las preguntas "qué, quién, cuándo y dónde", si se refieren a mi familia, mis amigos o mi colegio.			
Escribo información personal en formatos sencillos.			
Escribo mensajes de invitación y felicitación usando formatos sencillos.			



MALLA CURRICULAR DE INGLES	GRADO: SEXTO	P	PERIODO 1		
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA
-Sostengo conversaciones rutinarias para saludar, despedirme, hablar del	Participa en conversaciones cortas	- Words orders	-Pragmática	-Comprender en forma oral y escrita	Realiza presentación personal, edad, datos básicos a profesores, amigos y
clima o de cómo me siento.		-Saludos.	-Sociolingüística.	los saludos y despedidas.	familiares.
- Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades		- Despedidas.	-Lingüística	-Ampliar el	Comprende y produce textos sencillos de presentación utilizando en verbo to
cotidianas, de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social.		-Lugares, profesiones, familia, el clima, artículos		vocabulario para redactar texto	be en tiempo presente simple.
,		- Pronombres personales.		posteriormente.	
		-Plural de los sustantivos.		-Manejar vocabulario sencillo sobre sitios,	
		-Verbo Ser o Estar, TO BE.		profesiones, la familia y el clima	
		- Información personal.		acompañado del verbo SER O ESTAR	



MALLA CURRICULAR DE INGLES - SEXTO - PERIODO 2						
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA	
-Expreso mis ideas y sensaciones y sentimientos con oraciones cortas y una pronunciación comprensible. -Escucho un texto oral y, si me resulta	Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos.	-	-Pragmática -LingüísticaSociolingüística	Hacer descripciones sencillas a partir del uso de los adjetivos de mi entorno. Traducir y leer textos cortos en inglés.	Entiende las instrucciones dadas en clase en la lengua inglesa. Se vale de ayudas tales como imágenes, títulos y palabras claves.	
familiar, comprendo la información más importante.		-Colores y descripci -Expresiones faciales.	g	-Recortar imágenes de prendas de vestir y describirlas.		
		-Vocabulario de las prendas de vestir.		-Redactar oraciones en inglés con las expresiones faciales.		

MALLA CURRICULAR DE INGLES – SEXTO – PERIODO 3						
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA	



- Comprendo textos cortos con cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social. -También sostengo monólogos donde hago presentaciones breves y explico de manera sencilla mis preferencias, actividades y otros temas relacionados con mi entorno e intereses.		-Sociolingüística - Lingüística	 -Producir texto a partir de imágenes de rutina. -Utilizar el vocabulario de la rutina para expresar su cotidianidad. -Hacer uso del auxiliar Can para expresar habilidades. 	correcto para solicitar aclaraciones acerca de palabras desconocidas en
---	--	---------------------------------	---	---

MALLA CURRICULAR DE INGLES - SEXTO - PERIODO 4						
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA	



-El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento, pero es normal que cometa algunos errores básicos.

Responde a preguntas relacionadas con el "qué, quién y cuándo" después de leer o escuchar un texto corto y sencillo.

-Preposiciones (Where)

-Pragmática

-Ubicar elementos en un lugar y espacio.

-Comprender textos cortos.

Lee y escucha un texto y puede responder preguntas como: what is,

-Fechas (When)

-Lingüística

-Sociolingüística

where is, who.

- Lectura de tipo cultural

-Partes del cuerpo

- Fechas importantes y cumpleaños

-Disfrutar de un texto en inglés en donde se conozca parte de una cultura.

MALLA CURRICULAR DE INGLES - SEPTIMO - PERIODO 1 **EJES TEMATICOS ESTANDARES BASICOS** DBA COMPETENCIA LOGROS **EVIDENCIAS DBA**



-Comprendo textos Cortos de cierta dificultad sobre			-Lingüística	-Utilizar los saludos y despedidas de acuerdo a la situación y a la hora del día.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
actividades cotidianas, de mi interés, sobre	información sobre sí mismo,	- Actividades de rutina, oficios y tiempo	-Pragmática		
mis asignaturas y mi entorno social.	sobre personas, lugares y	libre y conectores.		-Diferenciar las actividades de rutina, los	
	eventos que le son familiares.		-Competencia	oficios y las de ocio.	
-Escucho un texto oral y, si me es familiar		-Vocabulario de deportes	sociolingüística		Estructura descripciones con frases y
comprendo la información más importante.				-Fomenta el vocabulario con el uso de	oraciones sencillas previamente
		-Presente continuo (Be-verbo ING)		términos referente a los deportes.	ensayadas con sus compañeros y su
	Describe de manera oral,			-Describe acciones que suceden en un	docente.
	personas, actividades,			tiempo y espacio.	
	eventos y experiencias				
	personales.			_ Realiza oraciones en presente simple	
				continuo utilizando en Verbo To Be.	

MALLA CURRICULAR DE INGLES – SEPTIMO – PERIODO 2							
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA		



Ortega –Tolima

-Expreso mis sensaciones e ideas con oraciones cortas y claras y una pronunciación comprensible. -El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que tengo conocimiento, pero es normal que cometa algunos errores	personas, cosas, actividades, eventos y experiencias personales.	-Descripciones y adjetivos -Vocabulario de animales y su descripción.	-Lingüística -Pragmática -Sociolingüística	-Utilizar De manera correcta los pronombres posesivosRealizar descripciones sencillas de manera coherente, utilizando los adjetivosIncrementar el vocabulario a través del de los animales.	Estructura descripciones con frases y oraciones sencillas. Describe su entorno utilizando oraciones sencillas.
				-Describir una imagen haciendo uso de las expresiones there is, there are.	



República de Colombia Institución Educativa Técnica Ramírez Jornada Diurna y nocturna Resolución 4334 de Agosto 17 de 2016

NIT: 800.014.626-3 Ortega –Tolima

		MALLA CURRICULAR DE – INGI	ES - SEPTIMO - PERIODO 3					
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA			
-El lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre los que los que tengo conocimiento. Pero es normal que cometa algunos errores básicos. -Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social.	Intercambia información sobre temas académicos del entorno escolar y de interés general a través de conversaciones sencillas, diálogos y juego de roles.	verduras, cereales y lácteos. -How many. -How much in presente y pasado. -There were -There was -Likes and dislikes	-Lingüística -Pragmática -Sociolingüística	-Incrementar el vocabulario a través del grupo semántico de los comestibles. -Diferenciar el uso de how many y how much -Utilizar de manera correcta las expresiones there are y there were. -Expresa su gusto o disgusto por una actividad. Expresar sus gustos y preferencias en relación con las actividades agrícolas en la lengua inglesa.	En conversaciones, puede expresar opiniones de manera sencilla a partir de modelos previamente estudiados.			
	MALLA CURRICULAR DE - INGLES - SEPTIMO - PERIODO 4							
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA			



aceptable aunque cometo errores en palabras que no uso con frecuenciaEl lenguaje que domino me permite tratar temas cotidianos o sobre lo que tengo conocimiento, pero es normal que cometa algunos errores básico	Explica por escrito de manera coherente y sencilla, situaciones y hechos que le son familiares. Solicita y brinda información sobre experiencias y planes de manera clara y breve.	-Pasado del verbo TO BE: Was-WerePasado progresivo o continuo -Pasado simple	-Lingüística -Pragmática -Sociolingüística	-Utilizar en expresiones orales y escritas el pasado del verbo ser o estar. -Producir texto en oral y escrito en presente progresivo en inglés a partir de imágenes. -Reconocer las características más sencillas del presente simple en oraciones y textos. -Producir textos en pasado simple	Puede establecer relaciones de adición, de secuencia causa y efecto; y comparaciones sencillas. Utiliza información propia o de situaciones que le son familiares, empleando el vocabulario conocido y apoyándose en los compañeros y el profesor.
--	---	--	--	---	---

MALLA CURRICULAR DE - INGLES - OCTAVO - PERIODO 1							
ESTANDARES BASICOS DBA EJES TEMATICOS COMPETENCIA LOGROS EVIDENCIAS DBA							



Ortega –Tolima

Hace exposiciones breves con un tema	-Presente simple	-Lingüística	-Construye oraciones	
académico relacionado con su entorno			usando a	Tiene en cuenta hechos
escolar o su comunidad	-Reglas para el uso de	-Pragmática	adecuadamente las	relevantes, detalles concretos y
	las terceras personas	_	formas del presente	vocabulario específico.
	·	-Sociolingüística	simple	·
	-Auxiliares DO y DOES		·	Se prepara previamente y se
	j		-Realiza textos sobre	asesora con sus compañeros y
	-Preguntas y		la rutina diaria	profesores.
	respuestas de Yes/No			·
	QUESTIONS		-Elabora y responde	
			Yes / No question en	
			presente simple	
			-Reconoce la	
			diferencia sobre el	
			uso del auxiliar	
			DO/DOES en	
			presente simple	

MALLA CURRICULAR DE – INGLES - OCTAVO – PERIODO 2							
ESTANDARES BASICOS DBA EJES TEMATICOS COMPETENCIA LOGROS EVIDENCIAS DB							



Cuando me hablan sobre	Narra brevemente hechos	-Adverbios de	-Pragmática	-Empleo los adverbios	Tiene en cuenta la secuencia
lo que hago en la escuela o en mi tiempo	actuales, situaciones	frecuencias		de frecuencias en	de las acciones, la claridad de
libre,	cotidianas y sus experiencias		-Lingüística	presente simple	las ideas y se asora con sus
comprendo las ideas	propias en forma oral o escrita.	-Preguntas de información en			compañeros y su profesor
generalidades si el		presente simple	Sociolingüística	-Plantea preguntas	
lenguaje es claro				respuestas	
		-Formatos de		Wh/Question y	
		información		construye oraciones	
		-Uso de expresiones to			
		NEED, to want, to have			

MALLA CURRICULAR DE - INGLES - OCTAVO - PERIODO 3								
ESTANDARES BASICOS	ESTANDARES BASICOS DBA EJES TEMATICOS COMPETENCIA LOGROS EVIDENCIAS DBA							



República de Colombia Institución Educativa Técnica Ramírez Jornada Diurna y nocturna Resolución 4334 de Agosto 17 de 2016

NIT: 800.014.626-3 Ortega –Tolima

Hago presentaciones	. Reconoce información	-Pasado simple	-Pragmática	-comprende el manejo del pasado	
breves para describir,	específica en textos cortos			simple en oraciones afirmativas,	Utiliza diferentes estrategias de lectura: pre-
narrar, justificar y explicar brevemente hechos y	orales y escritos sobre temas de interés general.	-Verbos regulares	-Lingüística	interrogativas y negativas	visualización (imágenes, títulos, etc), predicción: palabras claves o parecidas en
procesos empleando los verbos regulares e		-Verbos irregulares	Sociolingüística	-Conjugo y clasifico verbos regulares e irregulares.	español. Identificación del sentido general del texto.
irregulares		-Auxiliar DID		mogularoo.	toxio.
				-Traduzco textos en pasado	
		-Uso se expresiones		simple	
		Every Body, Nobody		·	
		Y No One			
		-Vocabulario de la			
		música e			
		instrumentos			
		musicales			

MALLA CURRICULAR DE – INGLES - OCTAVO – PERIODO 4									
ESTANDARES BASICOS	ESTANDARES BASICOS DBA EJES TEMATICOS COMPETENCIA LOGROS EVIDENCIAS DBA								



Participo en	Explica de manera oral y por	-Preguntas y respuestas de	-Pragmática	-Sigo las instrucciones	
conversaciones en las que expreso	escrito instrucciones de forma	información en		dadas en clase para	Puede establecer relaciones de
opiniones e	coherente y sencilla,	presente y pasado	-Lingüística	realizar actividades	adición de secuencia causa y
intercambio información	situaciones y hechos.			académicas	efecto; y comparaciones
sobre temas personales o		-Compresión y	Sociolingüística		sencillas.
de mi vida diaria		traducción de textos		-Identifico los adjetivos	
		en presente y pasado			
				-Comprende y sigue	
		-Adjetivos		instrucciones y	
				procedimientos en ingles	
		-Comparativos			
				-Realizo descripciones y	
		-Superlativos		comparativos usando los	
				diferentes grados de	
				comparación igualdad y	
				superioridad	

MALLA CURRICULAR DE – INGLES - NOVENO – PERIODO 1								
ESTANDARES BASICOS	DBA	DBA EJES TEMATICOS COMPETENCIA LOGROS EVIDENCIAS DBA						



Escribo textos expositivos	Identifica el propósito, las	*Presente simple	-Pragmática	Elaborar y utilizar	Se apoya en la estructura del
sobre temas de mi entorno y	partes y tipo de textos en			correctamente los tiempos	texto, los títulos y subtítulos,
mis intereses, con una	unna lectura o audio cortos y	*Pasado simple	-Lingüística	verbales en sus diferentes	marcadores de secuencia,
ortografía y puntuación	los comparte con sus			formas elaborando oraciones referentes a	conectores y el vocabulario que
aceptable.	compañeros.	*Presente continuo	Sociolingüística	su entorno rural	e repite.
		*Pasado continuo			

MALLA CURRICULAR DE – INGLES - NOVENO – PERIODO 2							
ESTANDARES BASICOS	S DBA EJES TEMATICOS COMPETENCIA LOGROS EVIDENCIAS DBA						



Mi pronunciación es clara pero aun cometo	Redacta textos narrativos,	. Futuro simple con will	-Pragmática	Identificar y reconocer el	
errores y tengo acento extranjero	descriptivos y expositivos			tiempo futuro simple y futuro próximo	Sigue proceso de planeación,
	relacionados con temas de su	. Futuro próximo con	-Lingüística	teniendo en cuenta las estructuras	escritura, revisión y edición y se
	interés o que le resultan	going to		gramaticales de cada una	apoya en sus compañeros de
	familiares.		Sociolingüística		clase y profesor.
		. Actividades tipo icfes			, .
		·			

MALLA CURRICULAR DE – INGLES - NOVENO – PERIODO 3						
ESTANDARES BASICOS DBA EJES TEMATICOS COMPETENCIA LOGROS EVIDENCIAS DBA						



Escribo textos expositivos	Reconoce relaciones de	Superlativos	-Pragmática	Identifica en los textos escritos la	
sobre temas de mi entorno	causa y efecto e lecturas			utilización de los superlativos y los aplica	Tiene en cuenta el vocabulario, los conectores
у	cortas sobre temas	The pasive voice (1)	-Lingüística	en la creación de oraciones.	y sus conocimientos previos.
mis intereses, con una	académicos.				
ortografía y puntuación		The pasive voice (2)	Sociolingüística	Reconoce la voz activa y pasiva en la	Se apoya en la estructura del texto, los títulos,
aceptable	Identifica el propósito, las			traducción de los textos y hace oraciones	subtítulos y marcadores de secuencia,
	partes y tipo de textos en una	The passive voice in the present		empleando la voz pasiva.	conectores y el vocabulario que se repite.
	lectura o audio cortos y los	continuos or progressive.			
	comparte con sus				
	compañeros.	Actividades tipo icfes.			

MALLA CURRICULAR DE - INGLES - NOVENO - PERIODO 4						
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA	



En mi redacciones uso el
vocabulario y la gramática que conozco con
cierta precisión pero cuando trato temas que
no
conozco o expreso ideas
complejas, cometo errores

Redacta textos de mediana longitud en los cuales realiza recomendaciones o sugerencias sobre situaciones de interés personal, social y escolar. Adjetivos superlativos, comparativos, calificativos

-Lingüística
The passive voice with auxiliary modals

Actividades estilo icfes

-Pragmática Identificar y usar correctamente adjetivos calificativos, comparativos y

superlativos en oraciones.

Sociolingüística Realizar oraciones y textos cortos utilizando la voz pasiva con auxiliares modales.

Tiene en cuenta las relaciones de contraste, comparación, adición, entre otras

MALLA CURRICULAR EMER INGLÉS

MALLA CURRICULAR DE - INGLES - DÉCIMO- PERIODO 1

Calle 3 No. 16-55 Barrio Nicolás Ramírez – Ortega Tolima Celular 315 2705955 – 320 8789732 E – Mail: ietnicolasramirezortega@hotmail.com



ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA
ESTANDARES BASICOS Mi pronunciación es clara pero aún cometo errores y tengo acento extranjero. Escribo textos que explican mis preferencias, decisiones y actuaciones	DBA Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos claros y bien estructurados, teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar. Sostiene conversaciones espontáneas y sencillas, acerca de temas que son de su conocimiento interés personal o cadémico.	-Pasado y presente perfecto -Sufijos -La voz pasiva con los tiempos perfectos (actividades agrarias) About me: questions with be. Affirmative and Negative with be Simple present.	COMPETENCIA -Pragmática -Lingüística Sociolingüística	-Entiende y usa sufijos relacionados con palabras -Habla acerca de actividades que sucedieron en un tiempo específico, en el pasado y construye oraciones con la realidad de su propio entorno. -Expresa una actividad que fue complementada	Utiliza el vocabulario y las estructura de texto requeridas. Es capaz de seleccionar expresiones apropiadas para iniciar, mantener y cerrar una conversación.
	personal o cadémico.	Negative with be Simple present. (SISTEMAS) Computers,		actividad que fue	
		function(1) Some prepositions Adverbs of frequency			

MALLA CURRICULAR DE – INGLES - DÉCIMO– PERIODO 2							
ESTANDARES BASICOS	ESTANDARES BASICOS DBA EJES TEMATICOS COMPETENCIA LOGROS EVIDENCIAS DBA						



-Comprendo textos de	Responde preguntas o	-Tag questions	-Pragmática	-Confirma o está de acuerdo con alguna	
diferente tipos y fuentes sobre temas de	inquietudes después de hacer			información.	Se basa en la información
interés general y académico.	una exposición oral sobre	Description of activities of farm.	-Lingüística		consultada y analizada para
	temas generales, académicos			-Habla acerca d cosas que han sido	realizar exposiciones.
Selecciono y aplico	o de interés personal.	(AGROINDUSTRIA)	Sociolingüística	inventadas o descubiertas.	
estrategias de lectura apropiada para el					
texto y la tarea.		My day: daily routines		-Habla acerca de las actividades del	
				pasado.	
-Leo y comprendo textos		Articles			
narrativos y descriptivos o				Identifica las principales ideas y los	
narraciones y descripciones de diferentes		Comparative adjectives		detalles específicos los cuales soporta por	
fuentes sobre temas que me son familiares.				escrito.	
		(SISTEMAS)			
-Hago presentaciones breves para describir,		Computers, function(2)		-Escribe textos usando	
narrar, justificar y explicar brevemente		Parts of computers		la gramática vista.	
hechos y procesos, también mis sueños,		(defining tools).			
esperanzas y ambiciones.		Comparative		Expone temas de su interés ante los	
		adjectives.		compañeros en la lengua inglesa.	

MALLA CURRICULAR DE - INGLES - DÉCIMO- PERIODO 3						
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA	



-Leo y comprendo textos	Produce mensajes escritos,	-Verbos modales:	-Pragmática	-Hace sugerencias y	
narrativos y descriptivos o	tales como cartas y correos	Could, should, might,		dar consejos usando el	Utiliza el vocabulario y las
narraciones y	claros y bien estructurados	must, may.	-Lingüística	could y el should.	estructuras de texto requeridas.
descripciones de	teniendo en cuenta el contexto	·			
diferentes fuentes sobre	en el que tienen lugar	-Clausulas relatives	Sociolingüística	-Usa los modales para	
temas que me son				expresar con certeza	
familiares, y comprendo		-Primer condicional		acerca de la claridad	
textos argumentativos		(AGROINDUSTRIA)		sobre algo	
cortos y sencillos.		That,this,these,those			
-Participo en		There is/are		-Organiza la	
conversaciones en las que				información para	
expreso opiniones e		(SISTEMAS)		escribir un buen texto.	
intercambio información		Parts of computers			
sobre temas personales o		(defining tools).(1)		-Lee para identificar	
de mi vida diaria.				los elementos	
Personales y abstractos				principales de un texto	

MALLA CURRICULAR DE – INGLES - DÉCIMO– PERIODO 4						
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA	



-Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños, esperanzas y ambiciones.

-Escribo textos expositivos sobre temas de mi entorno y mis intereses, con una ortografía y puntuación aceptables.

Intercambia opiniones sob
situaciones de interés
personal, escolar o social.

Responde preguntas e inquietudes después de hacer una exposición oral sobre temas generales o académicos de interés.

-Segundo y tercer condicional

-Verbos compuestos -Patrones de oraciones

-Escritura narrativa (AGROINDUSTRIA)

Object pronoun Possessive pronoun Possessive adjective

(SISTEMAS) Parts of computers (defining tools).(1)

-Pragmática -Especula acerca del futuro

-Lingüística

Sociolingüística

compuestos acerca de eventos el presente y el pasado.

> -Trabaja como parte de un equipo para escribir una revista.

-Usa los verbos

-Escribe subtítulos para describir fotos.

Presenta sus opiniones de manera natural y coherente y hace uso de expresiones conocidas.

Se basa en la información consultada y organizada.

MALLA CURRICULAR DE - INGLES - UNDÉCIMO - PERIODO 1						
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA	



-Comprendo textos de	Identifica el propósito de	-Presente y pasado	-Pragmática	-Reconocer y utilizar	
diferentes tipos y	textos orales y escritos de	verbo to be.		el verbo to-be en	Utiliza su conocimiento acerca
fuentes sobre temas de	mediana longitud relacionados		-Lingüística	afirmaciones y	de la estructura de los textos.
interés general y	con temas de interés general	Tiempos perfectos continuos.		negaciones en	
académico.	y de su entorno académico y		Sociolingüística	situaciones reales.	Sigue modelos y un proceso de
	lo comparte con otros.	-Avisos y señales			planeación, escritura, revisión y
Selecciono y aplico estrategias de lectura		Lugares y profesiones		-Identificar	edición. Se apoya en su
apropiadas para el texto y la tarea.	Redacta textos			vocabulario acerca de	profesor(a) y compañeros(as)
	argumentativos con una	-Comprensión de lectura		lugares y profesiones	de lase.
-Mi pronunciación es	estructura y sencilla sobre			en actividades tipo	
clara pero aún cometo	temas académicos.			ICFES y orales.	
errores y tengo acento					
extranjero.				-Comprender	
				variedad de textos	
				provenientes de	
				diferentes fuentes y	
				de diferentes temas.	
				-Identificar en qué	
				lugares puede	
				encontrar algunos	
				avisos y señales.	
				Identificar on les toytes el use de les	
				Identificar en los textos el uso de los	
				tiempos perfectos continuos.	

MALLA CURRICULAR DE - INGLES -UNDÉCIMO - PERIODO 2						
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA	



Ortega –Tolima

-Comprendo textos de diferentes tipos y	Identifica el propósito de	-Descripciones	-Pragmática	-Identificar a que objeto, lugar o profesión	
fuentes sobre temas de interés general y	textos orales y escritos de		-	pertenecen las descripciones en	Utiliza su conocimiento acerca
académico.	mediana longitud relacionados	-Adjetivos posesivos	-Lingüística	actividades tipo ICFES.	de la estructura de los textos e
	con temas de interés general	demostrativos			identifica su propósito.
Selecciono y aplico estrategias de lectura	y de su entorno académico y		Sociolingüística	-Utilizar adjetivos	
apropiadas para el	la comparte con otros.	-Preguntas con Wh		posesivos en la redacción de párrafos.	
texto y la tarea.					
		-Comprensión de		-Usar los demostrativos	
-Escribo textos que explican mis		lectura.		para indicar ubicación de	
preferencias,				lugares, objetos o personas.	
decisiones y actuaciones.		-Conversaciones			
				-Responder oralmente	
				preguntas con Wh con	
				base en textos dados.	
				-Identificar palabras clave	
				dentro del texto que le	
				permiten comprender su	
				sentido general	
				Identificar el punto de vista del autor.	

MALLA CURRICULAR DE – INGLES - UNDÉCIMO– PERIODO 3						
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA	



-Comprendo textos de	Expresa de manera oral su	-Adjetivos comparativos y	-Pragmática	-Aplicar los adjetivos	
diferentes tipos y fuentes	punto de vista acerca de un	superlativos		comparativos y superlativos	Consulta fuentes confiables,
sobre temas de interés	tema controversial		-Lingüística	en la descripción de	selecciona y organiza la
general y académico.	previamente estudiado.	-Comprensión de lectura.		situaciones y personas a su alrededor.	información y la utiliza para
			Sociolingüística		desarrollar sus ideas de una
Selecciono y aplico	Mantiene discusiones	-Conversaciones		 -Analizo textos descriptivos, narrativos y 	manera clara y estructurada.
estrategias de lectura	formales acerca de temas			argumentativos con el fin de comprender	
apropiadas para el texto y la tarea.	académicos que ha preparado			las ideas principales y específicas.	Sigue las ideas de un tema
	previamente				propuesto, expresa su opinión y
-Aunque mi acento es				-Hago inferencias a partir de la	la contrasta con la de otros.
extranjero, mi pronunciación				información en un texto.	
es clara y adecuada.					
				-Describo en forma oral mis ambiciones,	
				sueños y esperanzas utilizando un	
				lenguaje claro y sencillo.	

MALLA CURRICULAR DE - INGLES - UNDÉCIMO- PERIODO 4						
ESTANDARES BASICOS	DBA	EJES TEMATICOS	COMPETENCIA	LOGROS	EVIDENCIAS DBA	



Ortega –Tolima

-Comprendo textos de diferentes tipos y		-Información personal	-Pragmática	-Completar formatos con		
fuentes sobre temas de interés general y	Narra de manera oral o escrita			información personal.	Brinda detalles de	las
académico.	experiencias personales o	-Anuario	-Lingüística		situaciones o lugares,	las
	historias conocidas.			-Escribir párrafos teniendo en cuenta	personas y las acciones.	
Selecciono y aplico estrategias de lectura		-Pasado simple	Sociolingüística	ortografía, coherencia y cohesión.		
apropiadas para el texto y la tarea.						
		-Comprensión de lectura.		-Diseñar y entregar anuario.		
-Escribo textos que explican mis						
preferencias, decisiones y actuaciones		-Conversaciones		-Identificar y utilizar el pasado simple, en		
A		O-mainman		textos y redacción de párrafos.		
-Aunque mi acento es		-Canciones				
extranjero, mi pronunciación				-Hacer inferencias a partir de la información en un texto.		
es clara y adecuada				inionnacion en un texto.		
				-Expone anuario utilizando un		
				lenguaje claro y sencillo		
				l longuago diaro y domanio		